



CHORUS

Guitar 1&2

```

|-----|
|-----|
|-----4-4-4-4-4-4-4-4-----2-2-2-2-2-2-2-2-----|
|-2-2-2-2-2-2-2-2--4-4-4-4-4-4-4-4--2-2-2-2-2-2-2-2--2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-2-2-2-2-2-2-2-2--2-2-2-2-2-2-2-2--2-2-2-2-2-2-2-2--0-0-0-0-0-0-0-0-|
|-0-0-0-0-0-0-0-0--0-0-0-0-0-0-0-0--0-0-0-0-0-0-0-0-----|

```

cont d

Guitar 1&2

```

|-----|
|-----|
|-4-4-4-4-4-4-4-4--2-2-2-2-2-2-2-2- X2
|-4-4-4-4-4-4-4-4--2-2-2-2-2-2-2-2-
|-2-2-2-2-2-2-2-2--0-0-0-0-0-0-0-0-
|-----|

```

CHORUS Both guitars

```

|-----| |-----|
|-----| |-----|
|----- X3 |-----|
|-7-7-7-7-7-6- | -4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-
|-7-7-7-7-7-6- | -4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-
|-5-5-5-5-5-4- | -2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-

```

INTERLUDE

Guitar 2

```

|-----|
|-----|
|-9-9-9-9-9-9-9-9--6-6-6-6-6-6-6-6----- X4
|-9-9-9-9-9-9-9-9--6-6-6-6-6-6-6-6--7-7-7-7-7-7-7-7--9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7-7-7-7-7-7-7-7--4-4-4-4-4-4-4-4--7-7-7-7-7-7-7-7--9-9-9-9-9-9-9-9-
|-----5-5-5-5-5-5-5-5--7-7-7-7-7-7-7-7-

|-----|
|-----|
|-9-9-9-9-9-9-9-9--6-6-6-6-6-6-6-6----- X2
|-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x--7-7-7-7-7-7-7-7--9-9-9-9-9-9-9-9-
|-7-7-7-7-7-7-7-7--4-4-4-4-4-4-4-4--x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-
|-----5-5-5-5-5-5-5-5--7-7-7-7-7-7-7-7-

```

Guitar 1

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-7-9-9-9-9-9-9-7-9-9-9-9-9-9-7-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-
|-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x--7-7-7-7-7-7-7-7--9-9-9-9-9-9-9-9-
|-5-7-7-7-7-7-7-5-7-7-7-7-7-7-5-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-

```

SOLO

Guitar 2

```
|-----|
|-----|
|-4-4-----4-2-----4-4-----4-2-----4~- X4
|-4-4--2--4-2-6--4-4--2--4-2-6--4~-
|-2-2--2--2-0-6--2-2--2--2-0-6--2~-
|-----0-----4-----0-----4-----
```

```
|-7-7-7-----7-----7-7-7-----7---7~-
|-----7-7-7---7-----7-7-7---7----- X2
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Outro:

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9/-|
|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9/-|
|-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7/-|
```

pm. . . . .