

From The Curve  
Superchunk

From \* Fri May 16 08:15:54 1997  
Date: Sat, 10 May 1997 22:06:05 +1200 (NZST)  
From: A Fabulous Farting Spider  
To: \*

>From the curve  
tabbed by \*

```
e-----|-----|
g-----|-----|
b-99999999--11111111111111111111--13131313131313131313--|-----|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--11111111111111111111---|-----|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
```

```
e-----|-----|
g-----|-----|
b-99999999--11111111111111111111--14141414141414141414---|-----|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x---|-----|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--12121212121212121212---|-----|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x---|-----|
```

```
e-----|-----|
g-----|-----|
b-99999999--11111111111111111111--1313131313131313131313131313131313-|-----|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--111111111111111111111111111111111111--|-----|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
```

```
e-----|-----|
b-----|-----|
g-11111111111111111111---999999---|-----|
d-x-x-x-x-x-x-x-x---xxxxxx---|-----|
a-9-9-9-9-9-9-9-9---777777---|-----|
e-x-x-x-x-x-x-x-x---xxxxxx---|-----|
```

```
gtr.1
e-----|-----|
b-----|-----|
g-----|-----|
d--7-7-7-7---9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9-----|-----|
a--7-7-7-7---9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9-----|-----|
e--5-5-5-5---7-7-7-7--5-5-5-5--7-7-7-7--5-5-5-5--7-7-7-7-----|-----|
```

gtr.2

```

e-----|
b-----2-3hb-2-----3-2--1-2h2222-----2-0-3-2-----|
g-----4-5-4-5-----2-4h-2-----4-2-----|
d-6-7h-6-4-----4-2-2-4-2-----|
a-----7-----|
e-----|

```

verse (acoustic)gtr.1

```

e--0-0-0-0--1-1-1-1--0-0-0-0--1-1-1-1--0-0-0-0-----|
b--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2-----|
g--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2-----|
d--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2--4-4-4-4--2-2-2-2-----|
a--0-0-0-0--1-1-1-1--0-0-0-0--1-1-1-1--0-0-0-0-----|
e-----^-----|

```

gtr 2

```

e-----nothing-----|-----nothing-----|
b-----|-----|
g-----|-----|
d-----play this-----7-----|
a-----after 2nd-----7-----|
e-----verse chord progression-5-----|

```

```

e-----|
b-----|
g-----|
d-after next 2nd progression play--7-7-7-7--9-9-9-9-----|
a-----7-7-7-7--9-9-9-9-----|
e-----5-5-5-5--7-7-7-7--...-----|

```

chorus:

```

e-----|-----|
g-----|-----|
b-99999999--111111111111111111--131313131313131313--|-----|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--111111111111111111--|-----|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|

```

```

e-----|-----|
g-----|-----|
b-99999999--111111111111111111--141414141414141414--|-----|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--121212121212121212--|-----|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|-----|

```

```

e-----|
g-----|
b-99999999--111111111111111111--13131313131313131313131313131313--|
d-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|
a-77777777--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9--11111111111111111111111111111111--|
e-xxxxxxxx--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x--|

```

gtr.1

```

e-----|
b-----|
g-----|
d--7-7-7-7---9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9-----|
a--7-7-7-7---9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9--7-7-7-7--9-9-9-9-----|
e--5-5-5-5---7-7-7-7--5-5-5-5--7-7-7-7--5-5-5-5--7-7-7-7-----|

```

gtr.2

```

e-----|
b-0---2-3h-2->5b555-5-6hb-5-6hb-5-3b-2-3-2-3-2-3b-0-2h-0-----2---|
g---3-----4-2-2-4-----|
d-----|
a-----|
e-----|

```

verses again.

before loud part in the verses to a pick scrape from around the 7th fret to first.

chorus.

after chorus (... i m ready to leave again...)

```

e-----|
b-----|
g-13-13-13-13--11111111--9-9-9-9-----|
d-13-13-13-13--11111111--9-9-9-9-----|
a-11-11-11-11--9-9-9-9---7-7-7-7-----|
e-----|

```

gtr.1

```

e-----|
b-----|
g-1313131313131313--1111111111111111--999999999999999-|
d-x-x-x-x-x-x-x-x---x-x-x-x-x-x-x-x---xxxxxxxxxxxxxxxx-|
a-1111111111111111--9-9-9-9-9-9-9-9---77777777777777-|
e-x-x-x-x-x-x-x-x---x-x-x-x-x-x-x-x---xxxxxxxxxxxxxxxx-|

```

gtr.2

```

e-----|
b-----|
g-131313131313--11->-12->-14---9999999--14->-16>-18-----|
d-x-x-x-x-x-x---x-->-x-->-x---xxxxxxx--x-->-x->-x-----|
a-111111111111--9-->-10->-12---7777777--12->-14>-16-----|
e-x-x-x-x-x-x---x-->-x-->-x---xxxxxxx--x-->-x->-X--few times-----|

```

repeat faster

and repeat 9 > 10 >12 progression after that.

lyrics:

is this what you expected?  
flat and empty, how i feel?

the brain is emptied out and clean  
clean is not a state that s real

so take what you are given  
just forget what you deserve  
people think you re out there living  
but you fell from the curve

chorus  
give me a name  
right now i m just a cycle  
waiting to end  
right now i feel recycled  
and i m ready to leave again

some tree in bloom like crazy hair  
some man in feathers flying  
i want to stay i don t i m lying  
getting used to it s what i feel  
so much to answer for  
we have so much to answer for  
so sick of talking about it  
falling asleep on the floor

chorus

and i m ready to leave again

there are defenitely mistakes in it, especially in the riff areas. pls tidy  
it up.. :)

H\*