

**Mitos Bipolares**  
**Superlasciva**

C            G/B            Am            Em  
Mística del río que madruga en los estios,  
              F                    C                    G  
piel de escarcha que se estampa cara al sol

Vivo magnetismo que sostiene nuestro ismo,  
miel del tiempo que cosecharemos hoy

F/G                                    C/G  
Silencios que refutan parlamentos,  
              G            E7                    Am                    Em  
momentos de jugarse el corazón y olvidar a la razón  
F    C/E    Dm                    Dm/C                    G/B            G  
porque en fin solo se trata de sentir

              F                                    G/F  
Yo no rezo ni tropiezo con mitos bipolares,  
              E7                    E/G#                    Am            Am/G  
resucito porque muero por vivir  
              F                                    G/F  
Me hago cargo del seremos, sobrevivo a lo que fuimos,  
              E7                    E/G#                    Am  
no marchiten los jardines del amor  
              Em                    F                    C/E-Dm                    Dm/C                    G/B            G  
Déjenlo salvaje y fiel, elevar y volvámonos su piel

Rubrica del sueño que ha sorteado los esteros  
te dibuja una sonrisa de melón

Porque todo es vida pero más se vive cuando se persigue  
una ilusión para vivir

Bailemos que no sea puro verso,  
sentemos las bases para una nueva confusión  
Porque en fin solo se trata de sentir

Yo no rezo ni tropiezo con mitos bipolares,  
resucito porque muero por vivir  
Me hago cargo del seremos, sobrevivo a lo que fuimos,  
no marchiten los jardines del amor  
Déjenlo salvaje y fiel elevar y volvámonos su piel  
y volvámonos su piel...