Mostrando la hilacha
Superlasciva

Intro: E - D - E - D

```
E                                          A
Luna cargosa de abril,  ay cuantos reproches tendrás para mi,
                   B7/11                                   E
voy con mis saudades por tus arrabales mostrando la hilacha,

Erótica musa porque siempre tan indómita burlas mi fe,
estoy que recelo de todos tus gestos e igual ronroneo,

       G#7/11  G#7      C#m   C#m/B   A    F#m     B7/11  B7     E
Y protesto  que te quiero sin chistar, un lenguaje que nos habla

G#7/11  G#7      C#m         G#7-11/D#    E
Que mueras de risa   cuando  te  confiese
        F#m7       E/G#           G#7/11   G#7    C#m
que todavía guardo el botón         de tu suéter
         C#m/B    A            E/B              A13/B
que había    caído la última noche después del amor…

Quiero contarte que soy mi lo peor, mi gran error,
mi yo es el más grande de mis defectos, un falso modesto.

Como te aprietan  la sien los sueños de quien somos presa y rehén,
vas a enamorarme, pedir tres deseos, voy a cometerlos!!

Porque sos el arte fresco donde iré a pulular como un insecto.

Que canten los perros, que callen los curas,
que el sol amanezca esposado a la luna,
que nadie obedezca la voz de mando después del amor…

Que mueras de risa cuando te confiese
que todavía guardo el botón de tu suéter
que había caído la última noche después del amor…
```