

Siestas

Superlasciva

(El Sol (G) de la intro es el mismo con el que empieza la estrofa)

Intro: G D Am G D Am G C G

G D
La tristeza después de siesta
G
se me enrieda en la cabeza
Em Am7 Am
abro los ojos y la simpleza
D G
de otra tarde igual

G D
tomá, quiero que guardes esto
G
me dijiste con un buen gesto
Em Am7 Am
tenía miedo de que lo olvides,
D G
o algo así

G
serán los sueños más sinceros
D Am
que la supuesta realidad
G
malos o buenos, siempre recuerdo
D Am
tanta gente que olvidé

Em Bm
yo no creo que sea bueno,
C Cm
pero al fin te quiero ver...
Em Bm
nunca supe por qué te fuiste,
C Cm G
y hoy no lo quiero saber...

G D Am G D Am G C G

G D
que ironía sonó el teléfono
G
(era tu voz, un poco rota)

Em Am
dijiste nene, soñé con vos,
D G
como te quiero ver ...

G
que te mudaste cerca de casa,
D Am
si quieres hoy puedo pasar
G
que te tomaste más de una hora
D Am
en animarte a llamar

Em Bm
yo no creo que sea bueno,
C Cm
pero al fin te quiero ver...
Em Bm
nunca supe por qué te fuiste,
C Cm G
y hoy no lo quiero saber...

[G D Am] (varias veces)

(termina jugando con G y D)