

Ainda Penso

Taís Alvarenga

Fazer o G e Em com pestana e tocar só as cordas de cima no G;
Na transição do C pro Am da-se um toque na 5ª corda na 2ª casa (B).

C

Me desculpe que eu ainda estou aqui

Am

É que eu queria só

C

Saber como é que está você

Dm

G

Tomara que melhor do que eu

C

Como é que ela faz

Am

Pra te fazer feliz?

C

Eu tenho tudo, olha só

Dm

G

Eu só perdi razão

F

Am G

Onde será que eu fiquei aí dentro?

Uh...

F

Am

E o quase tudo que eu dei já se foi

G

Em tão pouco tempo, eu...

F

Am

G

Sei que você não pode mais voltar

G

É que eu ainda penso

F

Am

C

E digo que não, mas volto a procurar

G

Ah...

C

Me desculpe que eu ainda estou aqui

Am

É que eu queria só

C

Saber como é que está você

Dm

G

Tomara que melhor do que eu

C

Como é que ela faz

Am

Pra te fazer feliz?

C

Eu tenho tudo, olha só

Dm

G

Eu só perdi razão

F

Am G

Onde será que eu fiquei aí dentro?

Uh...

F

Am G

E o quase tudo que eu dei já se foi

G

Em tão pouco tempo, eu...

F

Am

G

Sei que você não pode mais voltar

G

É que eu ainda penso

F

Am

C

E digo que não, mas volto a procurar

G

Ah...

Dm

Em

C

G

Por que eu quero se eu já sei que não é pra ser?

Dm

Em

C

G

E nem você, o que eu pensei pra mim

Dm

Em

C

G

É que eu não quero ver o fim

F

Am

G

Sei que você não pode mais voltar

G

É que eu ainda penso

F

Am

C

E digo que não, mas volto a procurar

G

Ah...

F

Am

G

Sei que você não pode mais voltar

G

É que eu ainda penso

F

Am

C

E digo que não, mas volto a procurar

G

Ah...