

**De espaldas y de frente**

**Tako**

Hay algún mim y algun sol que hace de puente

que no he puesto por simplificar.

Espero que estén bien puestos los menores y mayores

Intro:

RE-REm-SOL-LA#m-FA

DO-SOL-RE-FA- MI-DO-SOL-RE

RE            REm            SOL            LA#m            FA  
Callamos en el sopor blanco, fabricando la estrategia,  
DO                    SOL            RE                    FA  
sumidos en los preparativos, mientras seguimos despertando  
DO                    SOL            RE  
de espaldas de frente a la vez.

RE            REm                    SOL            LA#m            FA  
Buscamos sin encontrar, recopilando datos suficientes.  
DO                    SOL                    RE                    FA  
Alzados en el pódium del miedo, pensando, mientras hacen nuestra  
DO                    SOL                    RE  
la medalla de la confusión.

MI            LAm FA            DO  
Y una vez más torceremos el gesto,  
MI                    LAm                    FA                    DO  
marginaremos el entorno, y así aligeraremos peso.  
SOL  
Rápido, salta el fuego,  
LA  
cómo un andarín de acero,  
DO                    SOL  
de espaldas y de frente.

MIm-LA-DO-SOL (bis)

LA-SOL-RE

SIm FA#            SIm FA#                    MI SI                    MI SI  
Arriesgamos la piel sin reparar, obligando a la suerte a actuar.  
SIm FA#            SIm FA#                    MI SI                    MI SI  
Levantamos los puños a la señal, y gritamos para comunicar  
SOL  
que aún hay tiempo y fuerza para más.  
LA  
Nadie ha dicho que esto vaya a terminar.