

Crosseyed And Painless Talking Heads

Tabbed by: Ben Aitken

Email: *

Tuning: Standard

Listen to record for timing

Bass riff:

```
G|-----|
D|--7--9--9---7--7--9--9---7--9--9---7--7--9--9-----|
A|-----|
E|-----|
```

G1 main riff:

```
e|-----|
B|-----7-----9--7-----7-----9--7-----|
G|-----7-----9--7-----7-----9--7-----|
D|-----|
A|--7/9-----0-----9-----0-----9--0-----|
E|--5/7-----7---75---5--7-----7-----|
```

G2:

```
e|--7--7--7--7--x--x--7--7--x--x--7--7--7--7-----|
B|--7--7--7--7--x--x--7--7--x--x--7--7--7--7-----|
G|--7--7--7--7--x--x--7--7--x--x--7--7--7--7-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

Keyboard (arr. for guitar):

```
e|-----|
B|--7--7--9--7---7--9--9---7--7--9--7---7--9--9---|
G|--7--7--7--7---7--7--7---7--7--7--7---7--7--7---|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

G3 (during chorus):

```
e|-----|
B|--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

G2 after 1st chorus:

```
e|--7--9--7--7--x--x--7--9--x--x--7--7--7--7-----|
B|--7--9--7--7--x--x--7--9--x--x--7--7--7--7-----|
```

```

G|--7--9--7--7--x--x--7--9--x--x--7--7--7--7-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

G4 solo (with slide and delay):

```

e|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7----(10)-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7--7/-|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|--7--7--7/87-----7/87-----7/10-----10*****-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

*pick while sliding

```

G5
e|-----12/14-----|
B|-----/--/--/--/-----12/14-----|
G|-----/--/--/--/-----|
D|-----/--/--/--/-----|
A|-----/--/--/--/-----|
E|-----|

```

make noise with slide

```

| /  slide up
|   slide down
| h  hammer-on
| p  pull-off
| ~  vibrato
| +  harmonic
| x  Mute note

```

=====