

Espinel de sueños

Tamara Castro

(canción litoraleña)(Transporte en la tercer cejilla)

INTRODUCCIÓN: F#m - Bm - E7 - A - F#m - Bm - C#7 - F#m

7 F#m Bm C#7
Por las callecitas de Nueva Palmira
 F#m
repecha el silencio del sueño estival
 D Bm
sombbrero de paja brazos de orillero
 C#7 F#m
susurran el silbo torcazas de pan.

El laurel del río le moja las tardes
la brisa lo mece sobre el pedregal,
chalita encendido destino de nadie
buscador de oficios que vienen y van.

ESTRIBILLO

F#7 Bm C#7 F#m
Crecerá mañana otra canción sin que nadie sepa,
C#7 D Bm D C#7 F#m
porque por el río siempre se va su jangada vieja.
F#7 Bm C#7 F#m F#7
Solo por las noches recorrerás espineles turbios de soledad,
 D C#7 F#m
que muerden los sueños que el río lleva a los olvidados.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Enero es un duende para Luis Moreno
que trae en sus días trabajo y sudor,
brasita de sauce timbó y espinillo
asado con cuero mate amargo y sol.

Hay una paloma que sabe su nombre
y otra que lo nombra sin saber quién es,
a pasito lento con luna en el pelo
le cantan las ranas al anochecer.

ESTRIBILLO

Bm C#7 F#m F#m D F#m
Ahí va Luis Moreno, la tarde le ha dado un jazmín en flor.