

Penélope

Tamara Castro

Intro FA REm LA4 LA REm DO6 LA# LA4 LA

REm SOLm
VOZ 1 : Penelope, con su bolso de piel marron
DO FA
sus zapatos de tacon
LA# LA4 LA
y su vestido de domingo.

VOZ 2: Penélope se sienta en un banco del anden
y espera que llegue el primer tren
LA4 LA7
meneando el abanico.

RE LA SIm FA#4 FA#
CAMBIO 1: Dicen en el pueblo que un caminante paro
SOL LA RE4 RE (LA7)
su reloj una tarde de primavera.
RE LA SIm FA#4 FA#
Adios, amor]mio, no me llores, volvere
SOL LA SI4 SI7 SI4 SI7
antes que de los sauces caigan las hojas.

MI DO#m SOL#4 SOL#
INTRO Piensa en mi, volvere por ti.

FA#m SI7 MI7
ESTRIB 1: Pobre infeliz se paro tu reloj infantil
LA FA#m
una tarde plomiza de abril,
SOL# DO#m DO#7
cuando se fue tu amante.

ESTRIB 2: Se marchito en tu huerto hasta la ultima flor.
No hay un sauce en la calle Mayor
para Penelope.

INSTRUMENTAL: FA#m SI7 MI7 LA FA#m SOL# LA7

VOZ 3: Penelope, tristes a fuerza de esperar
sus ojos parecen brillar
si un tren silba a lo lejos.

VOZ 4: Penélope uno tras otro los ve pasar.
Mira sus caras, les oye hablar.
Para ella son muñecos.

CAMBIO 2: Dicen en el pueblo que el caminante volvió.
La encuentro en su banco de pino verde.
La llamo Penelope, mi amante fiel, mi paz.
Deja ya de tejer sueños en tu mente.

INTRO; Mirame, soy tu amor. Regrese.

ESTRIB 3: Le sonrío con los ojos llenitos de ayer,
no era así su cara ni su piel.
Tu no eres quien yo espero.

ESTRIB 4: Y se quedo con su bolso de piel marron
y sus zapatitos de tacon
sentada en la estacion.

ESTRIB : lalendo