

**Pastillitas del olvido**  
**Tan Bionica**

Mi primer aporte... espero les sirva.

Intro (Arpeggio): Em, D, G, C, G, D, G (X2)

Em D G  
1) En la esquina de mi barrio hay una tienda que  
C G D G  
vende unas pastillas para olvidar.  
Em D G C  
Los vecinos aseveran que su efecto prolifera pero  
G D G  
yo no las quise ni probar.  
Am D  
Pastillitas del olvido, tengan el recuerdo vivo de  
G D Em  
la noche que la vi bailar.  
Am D  
Se movía como loca, inestable y caprichosa,  
G D Em D C D  
y era triste como mi ciudad, como mi ciudad..

G B7 Em  
2) Y yo, que te di todas mis noches a vos, sin  
C  
lamentos ni reproches.  
G A  
Te di, en las noches y los días, mis mejores  
C D  
melodías en las olas más tremendas de mi vida.  
G B7 Em  
Yo te espero todavía, yo creo que el olvido es una  
C  
fantasía.  
G A  
Y así, destinado a padecerte sigo loco como  
C D  
siempre, inventando lo que sea para verte.

1) En un rincón de mi memoria, sobran noches de tristeza,  
poca gloria, y soledad.  
Y en el hueco de los años más dorados caben tus ojos  
prestados y un adiós para olvidar.  
Pastillitas del olvido, tengan el recuerdo vivo  
de la noche que la vi bailar.  
Se movía como loca, inestable y caprichosa, y era  
triste como mi ciudad, como mi ciudad..

2) Y yo, que te di todas mis noches a vos,  
sin lamentos ni reproches.  
Te di, en las noches y los días,  
mis mejores melodías en las olas más tremendas de mi vida.  
Yo te espero todavía, yo creo que el olvido es una fantasía.  
Y así, destinado a padecerte sigo loco como siempre,  
inventando lo que sea para verte.

2) Y yo, que te di todas mis noches a vos,  
sin lamentos ni reproches.  
Bailá tu milonga preferida,  
que está oscuro todavía, que amanece y se nos acaba la vida.  
Yo te espero todavía, yo creo que el olvido es una fantasía.  
Y así, destinado a padecerte sigo loco como siempre,  
inventando lo que sea para verte.