

Tapa de moda
Tan Bionica

Este es mi primer aporte. Recomiendo tocar el tema con quintas, menos la intro.

Bm G A F#

Bm G A F#
Golpe de suerte y caen malas noches para Buenos Aires.

Bm G A F#
Salió apurado el tóxico aire de las madrugadas.

Bm G A F#
El atractivo olor a cambio de fin de semana.

Bm G A F#
No entiendes nada es una hermosa y confusa sensación.

Bm G
Yo la miraba y me invitaba al infierno,

A F#
Me seducía con su mágico sabor.

Bm G
Me está matando pero me estoy divirtiendo,

A F#
Hay algo en ella que no tiene explicación

Bm G
Y bailamos con ella en un largo viaje,

A F#
Fue peligroso pero igual interesante

Bm G
Cayó otra vez a las manos del dueño,

El dueño del fin de semana porteño.

G A Bm F#
Like a Rolling Stone takes where you like it

G A Bm F#
Más que los amores prefiero los millones de gustos que siempre me das

G A Bm F# G
Y ser ta, ta, ta, ta, tapa de modas. No, oh, no, no, no, no

Bm G A F#
Don Juan porteño sube al tren, para no bajarse

Bm G A F#
Sacó boleto de ida pero no podrá volver.

Bm G A F#
Amaneció llorando por una mujer que no volverá

Bm G A F#
Sacó pidiendo hechizos para nunca más volver a brillar.

Bm G
Yo la miraba y me invitaba al infierno,
A F#
Me seducía con su mágico sabor.
Bm G
Me está matando pero me estoy divirtiendo,
A F#
Hay algo en ella que no tiene explicación

Bm G
Y bailamos con ella en un largo viaje,
A F#
Fue peligroso pero igual interesante
Bm G
Locuras, cristales, despertares sin resto

¿Podré alguna vez alejarme de esto?

G A Bm F#
Like a Rolling Stone takes where you like it
G A Bm F#
Más que los amores prefiero los millones de gustos que siempre me das
G A Bm F# G
Y ser ta, ta, ta, ta, tapa de modas. No, oh, no, no, no, no

Bm G A F#
Fashion be like a Rolling Stone nunca saben dónde ir
Bm G
Te propongo de entrar, no sabrás cómo salir

Bm G A F#
La conocí tarareando esta canción, en el lugar donde estuvimos primero
Bm G A
Le aconsejé que se entregue al dolor 3,2,1,0.

G A Bm F#
Like a Rolling Stone takes where you like it
G A Bm F#
Más que los amores prefiero los millones de gustos que siempre me das
G A Bm F# G
Y ser ta, ta, ta, ta, tapa de modas. No, oh, no, no, no, no

Bm G A F# x3
Bm G A