

Cabaret Mineiro
Tânia Alves

Intro: **Em B/D# B7 Am C B7**

Em Eb5+ C B7 Am B7 Em
A dançarina espanhola de Montes Claros
E F#/E E° C#/F
Dança e redança na sala mestiça
F#m Eb° E C#m5-/7 C#
Cem olhos morenos estão despindo
F#m C#/F Eb° C# D Em
Seu corpo gordo picado de mosquitos
Em C Em Bb° B/A E C Am B7
Tem um sinal de bala na coxa direita
Em F#/E E° C#/F
O riso postiço de um dente de ouro
E° B/D# C B7 C B7 Em
Mas é linda, linda, gorda e satisfeita
Em C B7 Bb° B/A Em D
Como rebola as nádegas amarelas
Em C#° D F#7 B7
Cem olhos brasileiros estão seguindo
Em Eb° C#° B7 C B7 Em
O balanço doce e mole de suas tetas.

(Intro)