

Evocación de la ternura Tarragó Rós

Recitado:

Cuando era el tiempo de inaugurar al hombre
que llevamos piel adentro y apenas somos niños,
en nuestro pueblo manso que crece sin apuros
te conocí una tarde poblada de chicharras...
Primera novia mía, capullo, palomar...
El tiempo fue pasando, en mí nació un cantor
prendado de su tierra, que hoy quiere recordar
tus trenzas, tu candor...
Por eso hice un canto tocado de lejura,
para sentirme siempre trepado a esa ternura...

I

Em F#
Cuando allá en Curuzú
B7 E7
nos juramos amor,
Am D7
tu eras niña, morena, calandria,
G B7
yo tan sólo un cantor andariego.
Em
Te recuerdo...

II

Em - D - C - B7
Cuando la nostalgia te ponga muy triste
Em
y falte la ternura yo te dejo un canto.
Dm E7 Am
Si quieres encontrarme en la guitarra yo estaré
B7 Em
trepando madrugadas entonando un chamamé.
Dm E7 Am
Si quieres encontrarme en la guitarra yo estaré
B7 Em
trepando madrugadas entonando un chamamé.

I

Pero el tiempo pasó,
ya no soy tu cantor
y en tus brazos latiendo un capullo
que me grita que ya no eres mía...

Te recuerdo...

II

Cuando la nostalgia te ponga muy triste
y falte la ternura yo te dejo un canto.
Si quieres encontrarme en la guitarra yo estaré
trepando madrugadas entonando un chamamé.
Si quieres encontrarme en la guitarra yo estaré
trepando madrugadas entonando un chamamé.

Letra y música: Antonio Tarrago Ros - Mateo Villalba
Acordes por Alejandro Aristimuño

acordeschamameceros.blogspot.com