

A plena luz
Tatiana

F (intro)

F C
Ámame con la mirada,
Bb F
no hace falta que me toques o me beses.

F C
Es mejor un sonrisa,
Bb F
que todo un universo de caricias.

Dm
Que no es verdad que para amar
C
nos haga falta oscuridad,
Dm
y no es verdad que el desear
Bb C
sea solo un paso para amar.

F
Todo tu sin límites,
Bb
ámame no olvides que,
Dm
aún no es tiempo para amarnos
Bb
con los cinco sentidos
C
y a plena luz.

F
Todo tu sin límites,
Bb
ámame no olvides que,
Dm
aún no es tiempo para amarnos
C
con los cinco sentidos
F
y a plena luz.

F C

Ámame con la mirada,
Bb F
no hace falta que me toques o me beses.

F C
Es mejor un sonrisa,
Bb F
que todo un universo de caricias.

Dm
Que no es verdad que para amar
C
nos haga falta oscuridad,
Dm Bb
y no es verdad que el desear
Dm C
sea solo un paso para amar.

F
Todo tu sin límites,
Bb
ámame no olvides que,
Dm
ya habrá tiempo para amarnos
Bb
con los cinco sentidos
C
y a plena luz.

F
Todo tu sin límites,
Bb
ámame no olvides que,
Dm
aún no es tiempo para amarnos
C
con los cinco sentidos
F
y a plena luz.

F... Bb...
Dm
ya habrá tiempo para amarnos
Bb
con los cinco sentidos
C
y a plena luz.

F
Todo tu sin límites,

Bb

ámame no olvides que,

Dm

ya habrá tiempo para amarnos

C

con los cinco sentidos

F

y a plena luz.