

El rock no ha muerto
Tercer Mundo

Tabbed by: Roberto 'Quien calmó su mente' Ferrín

Intro (guitar 1):

```
e) |-----0-----0-----0-----|
b) |-----3-----3/2-----2--2/3-----3---|
g) |-----2-----2-----2-----|
d) |----2---2---2---2-----2---2-----|
a) |-----0-----|
e) |--0-----|
```

Se repite el riff anterior, pero una guitarra adicional toca:
(guitar 2)

```
e) |-----|
b) |-----|
g) |-----|
d) |-----5-7--7/9/7----5-----4----3p4--0-2-0----|
a) |-----5-7-----|
e) |---7-----|
```

La ultima parte del intro tiene una pequeña variación al final:
(guitar 1)

```
e) |-----0-----0-----0---|
b) |-----3-----3/2-----2/3-----|
g) |-----2-----|
d) |----2---2---2---2-----|
a) |-----0-----|
e) |--0-----|
```

Y es acompañada por este riff:

```
e) |-----|
b) |-----|
g) |-----|
d) |-----|
a) |-----|
e) |---4p5--3--7/3-3---|
```

Verse 1:

```
          Em7                A          Asus4
e) |-----0-----0-----0-----|
b) |-----3-----3/2-----2--2/3-----3---|
g) |-----2-----2-----|
d) |----2---2---2---2-----2---2-----|
a) |-----0-----|
e) |--0-----|
```

El rock me espera

no es tan sencillo

B G C G Gm F

e) |-----0-----0-----|

b) |-----4---4-----4---3-3---3---3-----|

g) |-----4-----4---4---4-----0---0---0-----|

d) |-----4-----4-----3-----3p5p0---3/9---|

a) |-----2-----3/9---|

e) |-----|

hay que ubicar cada nota dentro del ritmo

Verse 2:(con la misma estructura del verse 1)

Em7 A Asus4

La idea es buena

Em7 A

va progresando

B G C G Gm D

los que critican irán a decir algo

G Em

Dejando ser el momento de vernos aquí reunidos

G F Em

entre las cosas más claras entre los buenos amigos

A Am

La ciudad calló cuando terminó el concierto

G D F

guardad algo encerrado en silencio

A#5 G5

Porque lo que construyó el temor a liberarse

A#5 G#5 G5

se llevó a esa gente descontenta con lo que hace

C5 C5

La ciudad cayó cuando terminó el concierto

A#5 F5 D#5

pero recuerda bien si algún día

G5 G5 G5 C5

No habrá historia de tu gran sueño

D5 D#5 D5 C#5 G#5

porque el futuro no es lo que es a su tiempo

G5 F5 C#5 F5 F5 G5 G5

C5 A5

Porque lo que construyó el temor a liberarse

C A#5 A5

se llevó a esa gente descontenta con lo que hace

D5 D5 Dm Am

La ciudad murió cuando terminó el concierto

En este momento empieza a escucharse gente gritando (como en un estadio)
Una guitarra toca con heavy distortion:

D5 C5

e) |-----8/10----|
b) |-----|
g) |----7--5-----|
d) |----7--5-----|
a) |----5--3-----|
e) |-----|

Y luego, con una guitarra electro-acustica tocas esto:

 C G F G Am Am
Pero recuerda bien si fue difícil lo hemos hecho
G C G F G C
 si fue lejano hoy lo tenemos si hay caminos por correr
 F G
la ciudad no va a hacer nada para hacerlos desaparecer

 C#
Si sientes
 A#m G#
entre aplausos oyes voces
 C#
son sonidos que te llaman
 F#m G#
por seguir por no ceder
 C# G#
por lo que puedes decir
F#m G# C# G#
 lo que aún puedes cambiar
F#m G# C# G#
 porque aún el rock no ha muerto
F#m G# C# G#
 porque aún el rock no ha muerto
F#m G# A#m
 porque aún el rock no ha muerto.

Y esa es toda la canción! Paz.

Comentarios, correcciones, Bienvenido :-)
rferrin@yupimail.com