

Como un capullo

Teresa Parodi

(canción)

INTRODUCCIÓN: A - E - E - E - A...

Hablado:

Qué callada se queda, inútilmente,
MI canción A LA hora del crepúsculo.
Qué vacía de voces inocentes
cerradita y fugaz, como un capullo.

A E E E A
Na nana nana nana
A A7 D
Cuando caen las sombras, sin apuro,
E A
sobre todos los claros, y anochece
A E
Con mordaza y candados desvanece,
E A
impotente de broncas y de absurdos.

De la patria ya no habla porque duele
y se traga los miedos tras los muros,
una máscara negra la engeuece,
no se puede cantar desde lo oscuro.

A E E E A
Na nana nana nana

Aterida en secreto se revuelve
cuando debe tratar ciertos asuntos,
no se aguanta el olvido que, insistente,
deja solos a tantos en el mundo.

Cada nota que calla por doliente,
medio lenta dejándome al desnudo
los amores pequeños que, indigentes,
piden más y no tengo más, lo juro.

A E E E A
Na nana nana nana

Pero sin avisarme, de repente,
ella vuelve a cantar adentro suyo,
no me deja llorar ni detenerme,

se insolenta y se crespas como un puño

Y empujando furiosa y sin reveses,
se levanta y revienta su capullo,
desde el fondo de mí, tozudamente,
mi canción, como un hijo, sale al mundo

A E E E A
Na nana nana nana