Con la misma voz
Teresa Parodi

(chamcmé)
INTRODUCCIÓN: D - D - D
I)
D A7 D
En las casitas pintadas con mil colores huele a jazmí
D A7 D D
y aquí y allá una “cordiona” canta sus sueños en guaraní.
I)
Si son del norte o sureños no se pregunta ni es condición,
son tan hermanos los unos como los otros bajo este sol.
II)
D A7 G D
Los paraguayos, los bolivianos con los de aquí,
D A7 G D
tanto uruguayo, tanto peruano, tanto país.
D A7 G D
Que tiene acento de patria grande para vivir,
D A7 G D
que tiene el mismo color de cielo allá o aquí.

INTERMEDIO: D - A7 - G - A x 2

I)
Las callecitas veloces y los gurises tras el balón,
algún vecino se queja pero algún otro grita ese gol.

I)
La misma antigua pobreza, el mismo modo de perdurar,
las mismas ganas de todos, las mismas ansias de libertad.

II)
La villa canta con voz de tango en algún rincón,
con voz de huayno, con voz de cumbia, con ilusión.
Carnavalito de la esperanza, quena y tambor,
en todas partes el pueblo tiene la misma voz

II)
Los paraguayos, los bolivianos con los de aquí,
tanto uruguayo, tanto peruano, tanto país.
Que tiene acento de patria grande para vivir,
que tiene el mismo color de cielo, allá o aquí.

II)
Los paraguayos, los bolivianos, Chile y Brasil,
tanto uruguayo, tanto peruano, tanto país.
Que tiene acento de patria grande para vivir,
que tiene el mismo color de cielo, allá o aquí.