La casa de Tío Manuel
Teresa Parodi

(chamamé canción)
ACOMPAÑAMIENTO: Se puede acompañar con los acordes de las Estrofas.
Hablado:
La casa sabe el secreto de nuestras voces pequeñas,
allí dejamos las risas y las nostalgias primeras
La casa parece un cofre guardando tanta inocencia,
la casa de tío Manuel, la vieja casona aquella…

Celeste el aire de pájaros llegaba hasta allí la siesta
con un golpe presuroso nos golpeaba la puerta.
Un golpe como de alas, como de alas pequeñas…

Nadie faltaba a la cita la casa era una colmena
de manos entrelazadas, de menudas manos trémulas.
¡Ay! Si la casa pudiera devolvernos la inocencia
cuando cada uno llega con su antiguo niño a cuestas…

Los pasillos son seguros caminos que nos regresan
al patio donde dejamos las azules transparencias,
la aleteante alegría de aquellas andanzas nuestras.
Pero la casa es un largo silencio lleno de ausencias.
Tras los visillos la infancia es un cristal que se quiebra…

Cantado:
```
 A                                C#m
Hablo de la infancia de las correrías
               Bm
por el patio viejo
                D                Dm
junto a mis hermanas trepaba naranjos,
             A - E - A   E      A
guayabos y sueños.       A,  a, a…
```

Hablo de la infancia del sol habitado
por duendes morenos
mi madre en la fresca sombra vigilante
del rústico alero. A a a…

Hablo del bullicio de la siesta amiga
apañando el vuelo
de nuestras andanzas bajo la fragancia
de los limoneros. A a a…

Hablo de la infancia con olor a pasto,
a lluvia y a fresno
hacendosas manos con el amasijo
para el pan casero. A a a…

Hablo de la infancia de la casa tibia
que aún guarda los cuentos
que tejió la abuela junto a la ventana
que mira al lucero. A a a…

Hablo de la ausencia que trepa a mis manos
desde aquellos tiempos
ya no tengo miedo de andar por la siesta…
¡Pero estoy tan lejos! A a a…