

**La Francisca y el Ramón**  
**Teresa Parodi**

(chamamé)

INTRODUCCIÓN: G ? D ? G ? D ? C ? D ? A ? G

G D7  
Perdida en la isla, Francisca Almirón  
Am7 G  
camina la chacra pensando en Ramón.  
Am Bm  
Él va por el río, angá tan bravío,  
Am7 D7 G  
cumpliendo el destino del mariscador.

Con otras mujeres, Francisca Almirón,  
trabaja doblada de espaldas al sol,  
juntando los choclos, se queda de a ratos  
yeuma soñando un tiempo mejor.

ESTRIBILLO

G Em Am  
Cuando llegue el cunumí que están esperando los dos?  
D7  
¡Ay qué cosa che membu'í!  
G  
que no tengan que sentir apretado el corazón.  
Em Am  
Porque no le pueden dar lo que a fuerza de trabajar  
D7  
se ganaron sol a sol,  
G  
en la chacra y en el río, la Francisca y el Ramón.  
D7 G  
en la chacra y en el río, la Francisca y el Ramón.  
D7 G  
la Francisca y el Ramón.

ACOMPANAMIENTO: Acordes de la Introducción.

Dicho:

Qué tarde se hizo, che ama pensó?  
La cesta le pesa lo mismo que el hijo,  
ya escucha allá lejos silbando al Ramón.

CANTADO:

Mañana temprano, Francisca y Ramón,  
se irán por el río hasta el pueblo los dos.  
Llevando los choclos, las frutas, los cueros,  
a ver si regresan con plata ¡por Dios!

Se mira el vestido, angá, y con razón,  
se muere de frío si es puro algodón,  
y bueno la manta que le hizo Ña Juana,  
echada en los hombros le va a dar calor.

ESTRIBILLO