Maestra de allá lejos Teresa Parodi

(Transporte en la primer cejilla) (rasguido doble)

INTRODUCCIÓN: C ? G ? F ? C ? D ? G7 ? C ? C

C G7

Ahí vienen Rufino, Saúl y Eleuterio,

C

a ver si le arreglan un poco el alero.

G7

Usted nunca piensa en sí misma ayudando

C C7

a todos los otros, pregunto hasta cuándo.

F

Ya sé ni me diga ahí vi a la Blanca, G7

le faltan remedios y abrigo le falta.

G

Al hijo de Braulio y angá Doña Clara, F G

está tan viejita que habrá que ayudarla.

INTERMEDIO: C ? G ? F ? C ? G ? C

Allá donde todos están olvidados qué cosa difícil es el magisterio, por eso no puedo sino agradecerle que usted fue tan lejos a estarse con ellos

No habrá quién reemplace jamás su ternura así reclinada amorosa y paciente, dejando la vida preciosa y fecunda, en esos lugares lejanos y agrestes.

INTERMEDIO:

Alguno me ha dicho que a veces se queda mirando a lo lejos callada y ausente. Tal vez un recuerdo que llega de a ratos le toca con pena, señora, la frente.

Qué largo el camino, que lejos se pierde. Qué mucho separa por dios a la gente. Qué ingratos que somos ninguno ha pensado en lo que ha dejado tal vez, para siempre.

INTERMEDIO:

Ya sé ni me diga usted sólo quiere que pueda la Elvira hacerse de casa, que no desesperen ni el Braulio ni el Frete, que usted no precisa aun esa plata.

Así se hace el hondo país, el que duele, más puro y más solo que tantas palabras, morirse la vida, vivirse la muerte, en leguas y leguas de tierra olvidada.

INTERMEDIO:

Usted lo ha entendido y sin alharaca qué lejos se ha ido a amar a la patria, no quiere que hablemos ahora de eso pero es necesario, Señora, lo haremos.

Así se hace el hondo país, el que duele, más puro y más solo que tantas palabras, morirse la vida, vivirse la muerte, en leguas y leguas de tierra olvidada.

C G
Morirse la vida, vivirse la muerte,
F C G C
en leguas y leguas de tierra olvidada.