

Me pregunto, hermano

Teresa Parodi

(rasguído doble)

INTRODUCCIÓN: F#m ? B7 ? E ? C#m ? B7 ? E x 2 B7 ? E

A

Soy de América Latina, soy de aquí,
E
de esta orilla del olvido y mi canción,
B7
que no sabe de fronteras sin razón
E E7
en un vuelo de guitarras floreció.

Si el latinoamericano es como soy,
si comparto su pobreza y su raíz,
si comparto su esperanza y su dolor,
las fronteras no se hicieron para mí

ESTRIBILLO

A E
Me pregunto hermano ¿Quién se beneficia?
B7 E
con los desencuentros que se inventan por ahí,
E7 A E
Si mi rabia es tuya y tu pena mía,
B7 E
te contesto hermano, no nos pueden dividir.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Como islas nos prefieren porque así
Nos manejan desde arriba aquí o allá
No hay fronteras para el hambre ni el amor
Es inútil que nos quieran enfrentar

Soy de América Latina sí señor
Yo comparto tu impotencia y tu sudor
Y no entiendo por qué causa añamenbi
Nos separan en el mapa a vos y a mí

ESTRIBILLO

B7 E B7 E
No nos pueden dividir, no nos pueden dividir?