

Dog Faced Gods
Testament

-Http://*
-email: *-

tune down 1 whole step
tab made by:Tomi Ihanamäki
e-mail:*

intro (fig1):

a.*

```

-----
-----
-----6-----6--5--3--
-----4p3-----6-----6--5--3-- x2
-----4p3-----5p4-----4p3-4-----4--3--1--
-3333-6p3-3333-----3333-6p3-----3333-6p3-3333-----

```

fig. 2:

palm muted all the time

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----3-----|-----|
0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0-2-0-3-333|

```

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----5--4--3--4-| x2
-----3-----|-----2222--5--4--3--4-|
0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0-2-0-1-0000--3--2--1--2-|

```

E5 G5 F#5 F5 E5 G5 F#5

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----9/-10--9-----|
5/-7/-8-7---8--11--12--11--8--7-----|-(7)-----12/-14-12-|
-----|-----|

```

F5 F#5 E5 G5 F#5 F5 E5 G5 F#5 F5 F#5

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
--11/ 12-11-|-7---7/-8--11--12--11--8--7-----|2/--5---7-----5-----|

```

-----|-----|-----|

play with fig.2
Of dog faced gods,....

fig.4:
The blood...

```

-----|
-----|
-----|
-----8-----7--|
---8-8-7-5-7---8-8-7-5-7-----8-----7--|
0-0-----0-----0---0-0-0-0-0-0-6-----5--|

```

Dripping..

```

-----|
-----|
-----4-3--|
-----8--7--5---4-3--|
---8-8-7-5-7---8-8-7-5-7--8--7--5---2--1--|
0-0-----0-----6--5--3--0-----|

```

play fig.4:
Trough the Nile sands whisper...

Put a slide on your finger again and..:

```

E5                G5 F#5 F5 E5                G5  F#5  F5  F#5
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----9/-10-9---7/-9-7---6/-7/-9--|
7/-8-7---8--11--12--11--8--7-----| (7)-----|
-----|-----|

```

```

E5                G5 F#5 F5 E5                G5  F#5  F5  F#5
-----|-----|
-----|-----|
-----7/-9-----|
(9)---10--10/12--10---9/-10-9--7-----9|10--12-----|
-----|-----|
-----|-----|

```

verse2: play same riffs but start like this:
with slide:

```

-----|
-----|
-----|
-----|
7--7/-10---(10)|
-----|

```

Chorus:

Confirm who I am, contort all I can conceive sorcer -

y

```

-----|-----|
-----|
-----|-----|
-----|
---3--4-----|---3--4-----|---3--4
-----|
---3--4-----4/5--4---2--2--4|---3--4-----5--4--2--2--4|---3--4-----5--4-----
4|
2--1--2-----4/5--4---2--2--4|2--1--2-----5--4--2--2--4|2--1--2-----5--4-----
4|
0-----0--2/3--2---0--0--2|0-----0--3--2--0--0--2|0-----0--3--2-----
2|

```

```

-----|-----|
-----|-----|
---3--4-----|-----|
---3--4-----5--4--2--2--4--|---5-----5-----5-----5|first time once, 2nd time
twice
2---1--2---2---5--4--2--2--4--|---5-----5-----5-----5|
0-----0---3--2--0--0--2--|0003--0003-0003--0003|

```

after chorus play fig.4 2 times

then it goes like this:

harmony:

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----5-----5-----5-7b(1)-|
---7-----7-----7-----7|-----7-----7-----7-----|
0-0---0-0---0-0---0-0--|0/0-0/0---0/0-0/0---0/0-0/0-----|

```

then comes the strange wah wah part:

play with wah

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-2----/9--8----7--7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-8--7--3|-2---9--8--7--7-----|
-2----/9--8----7--7--7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-8--7--3|-2---9--8--7--7---7--8--3-|
-0----/7--6----5--5--5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-6--5--1|-0---7--6--5--5---5--6--1-|
-----|
-----|-----5/7--6--5-(5)-----|
-----6--5--(5)-(5)--x-x--5--6-----5/7--6--5-(5)-----|
5-----5-----/7--6--5--(5)-(5)--x-x--5--6--76--5--5-2/4--3--2-(2)--5-6----|
5--5-5-5-5-----/5--4--3--(3)-(3)--x-x--3--4-----3/5--4--3-(3)--3-4--6-|
3--3-3-3-3--3-----54--3-----4-|

```

here comes the solo featuring James Murphy...:

play in harmony:

E5 F5 D5 E5 F5

-----|
-----18-17h18p1715h17|
-----17-16h17p1614h16-----16h19-----|
-----16h19-----17-----|
-----17-----15h19-----|
15h19-----
-----15-13h15p1312h13|
-----14-12h14p1211h12-----12h16-----|
-----12h16-----14-----|
-----14-----12h15-----|
12h15-----|

E5 F5 D5 E5 F5

17h18p17p15h17p1513h15h17p15p13h15p1312h13h15p13p12h13h15p13p12h13p12-----12-----
-|
-----14-----14
-12|
-----|
---|
-----|
-----|
---|

E5 F5 D5 E5 F5 E5

F5 D5 E5 F5

14b(1)----12h14p12----12-----|
-----|
-----14--14-12-14--14--12h14p12-----12
-----9|
-----14-----14-13-12h13p12--12h13p12
---/-----a.*|
-----15
-----15b(1/4)--12----- (12)---|

again in harmony:

E5 F5 D5 E5 F5 E5

F5 D5 E5 F5
-----13-12-10-12-10-12-
13/15p13p12h13p12--12-----|
-----13-12-10-12-10-12
-----15--15-13-12h13p12--12-----/---a.h.|
-----12-10-9-10-9-10
-----14--14-
12-14----12--|

/

-----17h19h20p19p17h19b(1/2)-19-----
 19b(1/2)-(19)--19-----16-17p16-----|
 -----17h18h20p18p17-----17h18h20
 -----17-----17
 -----t-|
 -16h17h19-----19p17p16h17h19
 -----16-----
169h10p9h10p9--21

 -----|
 -----/
 -----|
 -----10h12h13p12p10h12b(1/2)-12
 -----|
 -----9h10h12p10p9-----9h10h12
 -----/
 -----|
 -9h10h12-----12p10p9h10h12-----
 9b(1/2)--(9)---9-----|
 -----|
 -----|
 -----|

after solo play intro then verse3

after verse3 ends like this: Travel trough time to the land unknown play this:
G5 F#5 F5 F#5

 -----12--11--10--11-----12--11--10--11|
 -2-----5---4--3--4--2-----2--(2)/--x--x--12--11--10--11|
 -2-----5---4--3--4--2---10--9---8--9---2--(2)/--x--x--10--9---8--9-|
 -0-----3---2--1--2--0-----0--(0)-----|

then play chorus and fig.4 once again.

THAT S IT!
any comments or anything?
feel free to e-mail me:*