

Cuatro Acordes
The Flying Rebollos

Intro:

G Em
Andaba torpe y desaliñado
C Am D
sin creer en mucha gente
G Em
dieciocho años aquí en Bilbao
C Am D
ni un solo golpe de suerte.
G Em
No había nada a mi alrededor
C Am D
que me invitara a moverme
G D Em
solo cuatro acordes mal tocaos
C G Am D
y muchas ganas de verte
G D Em
cuatro acordes mal tocaos
C G Am D
y nada para meterme.

Cambio:

G D

Estrofa:

G Em
Andaba torpe y desaliñado
C Bm Am D
sin creer en mucha gente
G Em
dieciocho años aquí en Bilbao
C Bm Am D
ni un solo golpe de suerte.
G F#m Em
No había nada a mi alrededor
C Bm Am D
que me invitara a moverme
G F#m Em
solo cuatro acordes mal tocaos
C Bm Am D
y muchas ganas de verte
G D Em
cuatro acordes mal tocaos

C Bm Am D
y nada para meterme.

Cambio:

Em G Am C D

EstrIBILHO:

G F#m Em
Oigo cuatro acordes mal tocaos
C Bm Am D
de la guitarra del pepe
G D Em
cuatro acordes mal tocaos
C Bm Am D
y nada para meterme.

Letra:

Andaba torpe y desaliñado
sin creer en mucha gente
dieciocho años aquí en Bilbao
ni un solo golpe de suerte.
No había nada a mi alrededor
que me invitara a moverme
solo cuatro acordes mal tocaos
y muchas ganas de verte
cuatro acordes mal tocaos
y nada para meterme.

Toqué el 'hey nena' y el 'mientras'
'guste' de los tragos fuertes
te vi en el 'bolos' sudando
y ya tenías fichas de muerte
lloré y bebí, canté y rabié
cuando leí los papeles.

Oigo cuatro acordes mal tocaos
de la guitarra del pepe
cuatro acordes mal tocaos
y nada para meterme.

Andaba yo perdido en esta ciudad
en la que mandan los fuertes
ningun deseo de ganar
abandonado a mi suerte.

Casas vacías con algún bar
miradas de asco en sus gentes
'Rock 'N' Roll Never Dies'
escrito por las paredes.

Cuatro acordes mal tocaos
vendrían muy bien a mi gente
cuatro acordes mal tocaos
y nada para meterme...