**Superstition**
**The Kills**

open G tuning, capo 4th fret.

tabs are in relation to capo.

main riff:

```
 B            D  E
-----x------------------x--------------------|
-----x------------------x--------------------|
-0---x---0----3-3-5-0---x----0---3-3-3-3-0---|
-0---x---0----3-3-5-0---x----0---3-3-3-3-0---|
-0---x---0----3-3-5-0---x----0---3-3-3-3-0---|
(0)--x-------(3)-(5)---------x----(3)--------|
```

notes in brackets just add a little more bass.  repeat.  to get that great horrible
pick behind the bridge, but you won t get it as loud as the album.  maybe do some a little
on the E.

bridge:

```
-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0----|
-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0----|
-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-5--|b
-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-5--|b
-0-0-0-0-0-0-0-3-0-0-0-0-0-0-0-3-0-0-0-0-0-3-5--|b
---------------3---------------3-----------3----|
```

a few times, then repeat same with...

```
------------------|
------------------|
------------------|
------------------|
5sb7----5b7r5p3-0-|
---------------3--|
```

at the end.  sb standing for slow bend, did i make that up?

the end is more or less the same.  do lots of sliding up and down the bass strings to
the scratching whooshes.

Alex