

**Made To Disappear**  
**The Twilight Sad**

The Twilight Sad - Made To Disappear (Acoustic)

Tabbed by I.H

EADGBE (Capo 3rd Fret)

\* = Hit the chord really fast to lead into the next chord.

[Intro]:

```
E |-----|
B |-----0--0-0-0-0-0-0--|
G |--0----0--2-2-4-2-4-2--|
D |--0--2s4--0-4-4-4-4-4--|
A |--2--0-0--x-x-x-x-x-x--|
E |-----3-3-3-3-3-3--|
```

```
E |-----|
B |-----0--0-x-0---0----|
G |-0----0--2-2---2---2--|
D |-0--2s4--0-4---4---4--|
A |-2--0-0--x-x---x---x--|
E |-----3-3---3---3--|
```

[Verse]:

```
E |--x--x-----2--5--x--x--2--|
B |--7--7-s-10--3--0--7--5--3--|
G |--7--6-s-9---4--4--6--6--4--|
D |--0--0---0---0--2--7--0--0--|
A |--x--x-----x--0--x--x--x--|
E |--7--5-----3-----7--5--3--|
```

```
E |--x--x--2--0--x--x--2--|
B |--7--5--3--0--7--5--3--|
G |--7--6--4--0--7--6--4--|
D |--0--0--0--2--0--0--0--|
A |--x--x--x--2--x--x--x--|
E |--7--5--3--0--7--5--3--|
```

```
E |--x--x-----2--5--x--x--|
B |--7--7-s-10--3--0--7--5--|
```

G | --7--6-s-9---4--4--6--6-- |  
 D | --0--0---0---0--2--7--0-- |  
 A | --x--x--- --x--0--x--x-- |  
 E | --7--5-----3-----7--5-- |

E | --2-----x--x--2--x--x--- |  
 B | --3--10-5--7--3--5--7--- |  
 G | --4--9--6--7--4--6--7--- |  
 D | --0--0--0--0--0--0--0--- |  
 A | --x-----x--x--x--x--x--- |  
 E | --3-----5--7--3--5--7--- |

\*

E | --2-----x--x--2--x--x--0-- |  
 B | --3--10-5--7--3--5-5--7-- |  
 G | --4--9--6--7--4--6-6--0-- |  
 D | --0--0--0--0--0--0--0-5-- |  
 A | --x-----x--x--x--x--x--7-- |  
 E | --3-----5--7--3--5--7--0-- |

Then back to the intro chords.

E | ----- |  
 B | -----0--0-0-0-0-0-0-- |  
 G | --0---0--2-2-4-2-4-2-- |  
 D | --0--2s4--0-4-4-4-4-4-- |  
 A | --2--0-0--x-x-x-x-x-x-- |  
 E | -----3-3-3-3-3-3-- |

E | ----- |  
 B | -----0--0-x-0---0--- |  
 G | -0---0--2-2---2---2-- |  
 D | -0--2s4--0-4---4---4-- |  
 A | -2--0-0--x-x---x---x-- |  
 E | -----3-3---3---3-- |

Second Verse:

E | --x--x-----2--5--x--x--2-- |  
 B | --7--7-s-10--3--0--7--5--3-- |  
 G | --7--6-s-9---4--4--6--6--4-- |  
 D | --0--0---0---0--2--7--0--0-- |  
 A | --x--x-----x--0--x--x--x-- |  
 E | --7--5-----3-----7--5--3-- |

E | --x--x--2--0--x--x--2-- |  
 B | --7--5--3--0--7--5--3-- |  
 G | --7--6--4--0--7--6--4-- |

D | --0--0--0--2--0--0--0-- |  
A | --x--x--x--2--x--x--x-- |  
E | --7--5--3--0--7--5--3-- |

E | --2-----x--x--2--x--x---- |  
B | --3--10-5--7--3--5--7---- |  
G | --4--9--6--7--4--6--7---- |  
D | --0--0--0--0--0--0--0---- |  
A | --x-----x--x--x--x--x---- |  
E | --3-----5--7--3--5--7---- |

\*

E | --2-----x--x--2--x--x--0-- |  
B | --3--10-5--7--3--5-5--7-- |  
G | --4--9--6--7--4--6-6--0-- |  
D | --0--0--0--0--0--0--0--5-- |  
A | --x-----x--x--x--x--x--7-- |  
E | --3-----5--7--3--5-7--0-- |

Then the intro chords again until the end of the song.