

**Christmas**  
**The Who**

G5	355xxx	(verse)
G	3x0033	(chorus)
D	xx0232	
A	x022xx	
D/C	x3x23x	(verse)
Cadd9	x3x030	(chorus)
C/G	33201x	(chorus)
Gm	x55333	(bridge)
Fmaj7add9	xx3213	(bridge)
Edim7	xx2323	(bridge)
Eb/G	3(t)x5343	(bridge)
G13sus4	(3)(t)x3553	(bridge)
Ebmaj7	xx8786	(interlude)
Fsus4/2	xxx586	(interlude)
Fadd9/A	xxx585	(interlude)
Fsus4	xxx566	(interlude)
F	xxx565	(interlude)
G	xx0033	(interlude)
Gm	xx0333	(interlude)

Note: Tablature patterns and rhythms approximate.

[VERSE]

```

|| G5 |
Did you ever see the faces of the children, they get so ex-
|| [gtr 1]
|-----|-----| |
|---|---|---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|| -3---3---3-3--3---3---3-3- | 3--3---3---3---3---3---3--3- |
|| [gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|.-----|-----|
|.5-----|-----|
|-5-----|-----|
|-3-----|-----|
|:[bass; approx]
|-----|-----|
|.5---5---5-5--5---5---5-5- | 5--5---5---5---5---5---5--5- |
|.-----|-----|
|-----|-----|

```

|D D (Dsus4) |D D ||  
-cited.

```

| [gtr 1] | | |
|-----2-----| |
|---3---3-3|---3---| |
|---2---2-2|---2---| |
|0--0----0-0-0|0--0---| |
|0-----|-----| |
|-----2h3-----|-----| |
| [gtr 2] | |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|-----5-|-----| |
|5-----|5-5-----| |
|-----3-3|-----| |
| [bass] : |
|-----7|-----| |
|-----4-4-5--|-----| |
|5--5--5-----|5---5---5-5.| |
|-----|-----| |

```

```

| G5 | | |
| [gtr 1] | |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|-----5--5--5---5-| |
|3--3--3--3--3---3--3--3--|3---3--3--3--3--3--3--| |

```

```

| D | |
- nited.
| [gtr 1] | | |
|-----2---2--| |
|---3---3--| |
|---2---2--|---2---x-x| |
|0--0----0-0--|0--0---x-x| |
|0-----|-----x| |
|-----2h3-----|-----| |

```

```

| G5 | |
They believe in dreams and all they mean, including Heaven s gene-
| [gtr 1] | | |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|-----|-----| |
|3--3--3---3--3---3--3--3---|3---3--3--3--3--3--3--| |

```

```

| D | |
-rosity.
| [gtr 1] | |
|-----|-----| |

```

```

|---3---3-----|---7---x-x-|
|2--2-----|---7---x-x-|
|0--0---0---0---|---7---x-x-|
|0-----2/|5--5---x-x|
|-----2h3-----|-----|

```

G5 |  
 Peeping round the door to see what parcels are for free in curi-  
 [[gtr 1]

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5|-----|
|-----|-----|
|3---3---3-----3---3---3---3---3---|3---3---3---3---3---3---3---3|

```

D | D/C |  
 -osity.

```

|[gtr 1]
|-----|-----|
|--3-----|3-----x--|
|2-2-----|2-----x-x|
|0-0-x-0-----0|0-----x-x-0|
|-----|-----x-x|
|-----2-3-3--|-----|

```

[CHORUS]

G A | D Cadd9 |  
 And Tommy doesn t know what day it is.

```

|[gtr 1]
|3-----|2-----|
|3-----|3-----|
|0-----2---2---|2-----2---|
|0-----2---2---|0-----0---|
|-----0---0---|-----/5-3---2h3-2---|
|3-----|-----|
|[gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----9--10p9---|
|3-----3-5-----5-|10-----10-8-----10---|
|[bass]
|-----9--7---|
|5----5---5-7---7-7-|-----7-----9--7---|
|-----5-----7/9---|
|-----|

```

```

|G A | D Cadd9 |
|[gtr 1]
|3-----|2-----|
|3-----|3-----3---3---|

```

0-----0-----2-----2-----	2-----2--2--0-----
0-----0-----2-----2-----	0-----0--0--0-----
-----0-----0-----	-----3--3-----
3-----3-----	-----
[gtr 2]	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----9--10p9-----
3-----3--5-----5-	10-----10-8-----10--
[bass]	-----
-----	----7-7-7---7--7-----
5-----5-----5--7-----7-----	-----
-----	5-----10h12--3-
-----	-----

C/G     G       D               C/G     G       A	
How can he be saved     from the eternal grave?	
[gtr 1]	
-----3----  2-----  -----3----  -----	
1-----3----  3-----  1-----3----  -----	
0-----0----  2-----  0-----0----  2-----	
2-----0----  0-----  2-----0----  2-----	-----x
3-----  -----  3-----  0-----	-----x
3-----3----  -----  3-----3----  -----	
[gtr 2]	
-----  -----  -----  -----	
-----  -----  -----  -----	
-----  2-----  -----  -----	
10-----  0-----  2-----/5-----  7-----	
-----5-0h3  -----  3-----5-----  7-----	
8-----3----  -----  -----3----  5-----	
[bass]	
-----  -----  -----  -----	
-----5----  -----  -----5----/ 7-----	
3-----  5-----  3-----  -----	
-----  -----  -----  -----	

[VERSE 2]

G5	
Surrounded by his friends, he sits so silently and unaware of	
[gtr 1]	
-----  -----	
-----  -----	
-----5-----  -----	
-----5-5-5--5-	
3--3--3--3--3-----3--3--3-	3-3--3--3--3--3-3-3-3-3-
[gtr 2]	
-----  -----	
-----  -----	
-----  -----	

```

|5-----|-----|
|5-----|-----x|
|3-----|-----|

```

```

|D          |          |
anything.
|[gtr 1]
|-----|----2-----|
|----3-3----|3--3-----|
|2----2-2----|2--2---x-|
|0----0-0----|0--0---x-|
|0-----|-----x-|
|-----2h3-3-|-----|
|[gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-|-----x|
|5-----|5-5-----x|
|-----3-3|-----|

```

```

|G5          |          |          |D
|          |          |          |
Playing poxy pinball, picks his nose and smiles, pokes his tongue at
everything
|[gtr 1]
|          |          |          | | | |
|-----|-----|-----|---2-----|
|-----|-----|-----|---3-----|
|-----|---7-----|-----|0--2-----|
|-----|---7-----|-----|0--0-----|
|-----5-----|-----|0--0-----|
|---0-|---7---x---|-----|5--5-----5--5-----5-|0-----|
|-----|/5--5---x---|-----|3---3---3-3-3-3---3---3---|3---3---3---3-3---3---3---3---|-----|
2h3---|-----x-10|
|[gtr 2]
|          |          |          | |
|---|---|---|---|
|-----fill-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|5-----|-----|-----|-----|
|---5-|-----3h5p3--|-----|-----|
|5-----|-----|-----|5-----|
|-----|5-5--3h5-----5-|-----|-----|
|3-----|-----|-----|-----|
|---3-3|-----|-----|-----|

```

```

|D          |          |
everything
|[gtr 1]   |          |
|---2-----|-----|
|---3-----|---7-----|
|0--2-----|---7-----|
|0--0-----0-|---7---x---|
|0-----|/5--5---x---|
|-----2h3---|-----x-10|
|[gtr 2]   |          |
|-----|---fill-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-|-----3h5p3--|
|5-----|5-5--3h5-----5-|
|-----3-3|-----|

```

```

|G5          |          |
|[gtr 1]   |          |
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-5-5-5--5|
|-----5-5--5---5-5-5-5--5|
|3-3-3---3-3---3---3-3--3--|3---3---3-3---3---3-3-3-3--3|
|[gtr 2]   |          |
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|5-----|-----|
|5-----|-----|
|3-----|-----|

```

```

|D          |          |
-lightened?
|[gtr 1]   |          |
|---2-----|---2-----|
|---3-----|---3---x---|
|2--2-----|---2---x---|
|0--0-----0|0---0---x-x|
|0-----|-----x-x|
|-----2h3---|-----|
|[gtr 2]   |          |
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-|-----x---|
|5-----|5-5---x-x|
|-----3-3|-----x|

```

```

|G5          |          |
Only if he s cured will his spirit s future level ever
|[gtr 1]   |          |

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5--5-5-|
|-----5---5--5--5-5-|
|3-3--3--3---3---3---3-|3-3---3-3---3--3--3-3-|
|[gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|5-----|-----|
|5-----|-----|
|3-----|-----|

```

```

|D          |          D/C|
heighten.  (And)
|[gtr 1]
|---2-----|---2-----|
|---3-----|3---3---x---|
|2--2-----0-0|2--2---x--2-|
|0--0-----0-0|0--0---x---|
|0-----|-----3-x--3-|
|-----3-3|-----|
|[gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-|-----3h5--|
|5-----|5---5-----|
|-----3-3|-----|

```

[Repeat CHORUS]

```

|G          A          |D          Cadd9
And Tommy doesn t know what day it is.          Yeah!
|[gtr 1]
|3-----|-----2-----|
|3-----|3---3--3--3--3--3-|
|0-----0-2---2---|2-----2-2--2--2--2--2-|
|0-----0-2---2--0|0-----0-0--0--0--0--0-|
|-----0---0--0-|-----3---3-----|
|3-----3-----|-----3^|
|[gtr 2]
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
(5)---5-----|-----|
|-----|-----9--10p9-----|
|3---3--/--5---5/-|10-----10-8-----10^--|
|[bass]
|-----|---7-7---7-7-5h7-5h7---5--|
|5-----5--7-----7-|-----|
|-----|5-5-----|
|-----|-----|

```

G	A	D	Cadd9
[gtr 1]			
3-----		2-----2-----	
3-----		3-----3--3--3-----	
0-----0--2--2-----		2-----2--2--2-----	
0-----0--2--2-----		0-----0--0--0-----	
	0-----0-----0-----		3-----3-----
3-----			
[gtr 2]			
	5-----		
3-----3-3/5-----5/		9-h10--9h10--8h10-8h10----	
[bass]			
			7---7-----
5-----5--7--7--7----			5h7--5h7---
		5-----5-----	

C/G	G	D	C/G	G	A
How can he be	saved	from the	eternal	grave?	
[gtr 1]					
-----3-----	2-----	-----3-----	-----	-----	-----
1-----3-----	3-----	1-----3-----	-----	-----	-----
0-----0-----	2-----	0-----0-----	2-----	-----	-----
2-----0-----	0-----	2-----0-----	2-----	-----	-----
3-----	-----	3-----	0-----	-----	-----
3----/3-----	-----	3-----3-----	-----	-----	-----
[gtr 2]					
-----	2-----	-----	-----	-----	-----
-----	3-----	-----	-----	-----	-----
-----	2-----	-----	-----	-----	-----
-----0	0-----	-----	-----	-----	-----
-----0h3-	-----	3-----5-----	7-----	-----	-----
8-----3--3-----	-----	3-----3-----	5-----	-----	-----
[bass]					
-----5	-----	-----	-----	-----	-----
-----5--7-	-----	-----5-----	7-----	-----	-----
3-----	5-----5-5-	3-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----

[BRIDGE]

Gm	Fmaj7add9
Tommy, can you hear me?	Tommy, can you hear me?
[gtr 2]	
3-----	3-----
3-----	1-----
3-----	2-----
5-----	3-----
5-----	-----
-----	-----



[bass]			
-----	-----	-----	-----
5-----	--3h5-3--	-----	--3h5-3--
-----	-----5-	-----	-----5-
-----	-----3	-----	-----3

Edim7		Eb/G	
Tommy, can you hear me?		Tommy, can you hear me?	
[gtr 2]			
3-----	-----	3-----	-----
2-----	-----	4-----	-----
3-----	-----	3-----	-----
2-----	-----	5-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	3-----	-----

[bass]			
-----	-----	-----	-----
-----	--3h5-3--	-----	--3h5-3--
-----	-----5-	-----	-----5-
-----	-----3	-----	-----3

G13sus4		Eb/G	
Tommy, can you hear me?		Can you hear me?	
[gtr 2]			
3-----	-----	3-----	-----
5-----	-----	4-----	-----
5-----	-----	3-----	-----
3-----	-----	5-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	3-----	-----

[bass]			
-----	-----	-----	-----
-----	--3h5-3--	-----	--5--3--
-----	-----5-	-----	-----5-
-----	-----3	-----	-----3-

D Dsus4	D Dsus4	D	
How can	he be	saved?	
[bass]			
-----	-----	-----	-----
5-5-5555--	55555555--	55555555--	5-5-5-5-5-5-5-0-
-----	-----	-----	-----

[INTERLUDE]

Ebmaj7	Fsus4/2	Fadd9/A	Fsus4	F	G
See me	Feel me	Touch me	Heal me		
[gtr 2]					
6---6-6-6-	6---6---5---5--	6---6--5-5-	3--3--3--3--		
8---8-8-8-	8---8---8---8--	6---6--6-6-	3--3--3--3--		
7---7-7-7-	5---5---5---5-5	5---5--5-5-	0--0--0--0--		
8---8-8-8-	-----	-----	0--0--0--		
-----	-----	-----	-----		

```

|-----|-----|-----|-----|
|[bass and piano]
|-----|-----|-----|-----|
|-----8-|7-----5-|3-----|-----|
|6-----|-----3-|-----|-----|
|-----|-----|-----|3-----|

```

```

|Ebmaj7      |Fsus4/2  Fadd9/A|Fsus4  F  |Gm      |
|See me      |Feel me      |Touch me  |Heal me  |

```

```

|[gtr 2]
|6---6-6-6-|6---6---5---5--|6---6--5-5-|3--3--3--3--|
|8---8-8-8-|8---8---8---8--|6---6--6-6-|3--3--3--3--|
|7---7-7-7-|5---5---5---5--|5---5--5-5-|3--3--3--3--|
|8---8-8-8-|-----|-----|5--5--5--5--|
|-----|-----|-----|5--5--5--5--|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

|[bass and piano]
|-----|-----|-----|-----|
|-----8-|7-----5-|3-----|-----|
|6-----|-----3-|-----|-----|
|-----|-----|-----|3-----|

```

[Repeat BRIDGE, hitting chords on eighth notes]

Tommy, can you hear me?  
Tommy, can you hear me?  
Tommy, can you hear me?  
Tommy, can you hear me?  
Tommy, can you hear me?  
Can ya, can ya, can ya hear me?

```

|Eb/G      |
|Can ya,  can ya, Can you hear me?
|[gtr 2]
|3---3---3---3---|3---3-----3--3--3---|
|4---4---4---4---|4---4-----4--4--4---|
|3---3---3---3---|3---3-----3--3--3---|
|5---5---5---5---|5---5-----5--5--5--0-|
|-----|-----0-|
|3---3---3---3---|3---3-----3--3--3---|
|[bass]
|-----|-----|
|-----|-----5--3-|
|-----|-----5-|
|-----|-----3-|

```

```

|D  Dsus4 |D  Dsus4 |D      |D      |
|How can  he be      saved?
|[bass]
|--7-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|5--5-5-5--|5-5-5-5-55|55555555--|5-5-5-5-5-5-5-5-5--|
|-----|-----|-----|-----|

```

[Repeat first VERSE and CHORUS]

G	
Did you ever see the faces of the children, they get so ex-	
[gtr 2]	
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----5---5---5---5---0	-----
5---5---5-5--5---5---5-5- 5--5---5---5---5---5---5---5---	-----
3---3---3-3--3---3---3-3- 3--3---3---3---3---3---3---3---	-----

D D Dsus4  D D	
-cited.	
[gtr 1]	
2--2-----3-- 2--2-----2--2---	
3--3---3-----3-- 3--3---3---3---	
2--2---2-----2-- 2--2---2---2-0-	
0--0---0---0-0-0 0--0---0---0-0-	
----- -----0-	
-----2h3----- -----	

G	
[gtr 2]	
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----5---5/5/5-5--5-5/5--5-5/5---5-	-----
5--5---5--5--5-----5---5---5-- 5---5/5/5-5--5-5/5--5-5/5---5-	-----
3--3---3--3--3-----3---3---3-- 3---3/3/3-3--3-3/3--3-3/3---3-	-----

D Dsus4  D D	
-nited.	
[gtr 2]	
2--2---2-2----- 2--2---2---2---	
3--3---3-3----- 3--3---3---3---	
2--2---2-2----- 2--2---2---2-0-	
0--0---0-0-----0- 0--0---0---0-0-	
----- -----0-	
-----2h3-- -----	

G	
They believe in dreams and all they mean, including Heaven s gene-	
[gtr 2]	
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----5--5---5--- 5-----5-5--5/5/5/5--5--5/5-0	-----
5---5--5-----5--5-----5---5---5--- 5-----5-5--5/5/5/5--5--5/5--	-----
3---3--3-----3--3-----3---3---3--- 3-----3-3--3/3/3/3--3--3/3--	-----

D Dsus4  D D	
-rosity.	
[gtr 2]	

```

|2--2-----3--|2--2-----2--2---|
|3--3---3-----3--|3--3---3---3---|
|2--2---2-----2--|2--2---2---2-0-|
|0--0---0---0-0-0-|0--0---0---0-0-0-|
|-----|-----0-|
|-----2h3-----|-----|

```

```

|G|
|Peeping round the doors to see what parcels are for free in curi-|
|[gtr 2]|
|-----|-----|
|-----|-----|
|5---5---5-----5---5-----5-5---5---|5--5---5---5---5---5---5-5-5|
|5---5---5-----5---5-----5-5---5---|5--5---5---5---5---5---5-5-5|
|3---3---3-----3---3-----3-3---3---|3--3---3---3---3---3---3-3-3|

```

```

|D Dsus4|D D D/C|
-osity.
|[gtr 2]|
|2-2---2---3-|2---2-----2---|
|3-3---3---3-|3---3-----3---|
|2-2---2---2-|2---2-----2---|
|0-0---0---0-|0---0---0-0-0-0-|
|-----|-----|
|-----2h3---|-----|

```

[repeat CHORUS]

```

|G A |D Cadd9|
And Tommy doesn t know what day it is. Yeah!
|[gtr 2]|
|3---3-----|2-----2---2-----|
|3---3-----|3-----3---3-3---3-3---|
|0---0-----2---2---|2-----2---2-2---2-2---|
|0---0-----2---2---|0-----0---0-0---0-0---|
|-----0---0---|-----3---3-3---|
|3---3-----|-----|
|[bass]|
|-----7-7-7---7-7-5---5-5---|
|5---5-----7---7---|-----|
|-----|5-----|
|-----|-----|

```

```

|G A |D Cadd9|
|[gtr 2]|
|3-----3-----|2-----2-0-----0-----|
|3-----3-----|3-----3---3---3---|
|0-----0-----2---2-2-2---2-2---|2-----2---2---2---|
|0-----0-----2---2-2-2---2-2---|0-----0---0---0---|
|-----0---0-0-0-0-0-0-|-----3---3---|
|3-----3-----|-----|
|[bass]|
|-----|-----|

```

5-----5-----7---7-7-7--7--7--	-----
-----0   5----5-----3----3-----	-----
-----	-----

C	G	D	D Dsus4 D	C	G	A	
How can he be saved				from the eternal grave?			

[gtr 2]							
---------	--	--	--	--	--	--	--

-----3----   2-----2-3---2--	-----3-----	-----	-----
------------------------------	-------------	-------	-------

1-----3----   3-----3-3---3--	1-----3-----	-----	-----
-------------------------------	--------------	-------	-------

0-----0----   2-----2-2---2--	0-----0-----	2-----	-----
-------------------------------	--------------	--------	-------

2-----0----   0-----0-0-0-0-0	2-----0-----	2-----	-----
-------------------------------	--------------	--------	-------

3-----	-----	3-----	0-----	-----
--------	-------	--------	--------	-------

3-----3----	-----	3-----3----	-----	-----
-------------	-------	-------------	-------	-------

-----	-----	-----	-----	-----
-------	-------	-------	-------	-------

-----5----	-----	-----5----	-----	-----
------------	-------	------------	-------	-------

3----3-----   5-----5-5-5-0	3-----	0-----	-----
-----------------------------	--------	--------	-------

-----	-----	-----	-5-----	-----
-------	-------	-------	---------	-------