

Klischee

The Wohlstandskinder

F#m 022000 **A** 320033 **E** xx0232
Cadd2 x32033 **Bm** x02210
D x32010 **H** x24442

F#m A Cadd2 Cadd2

F#m A Cadd2

Der ganze Film ist viel zu lang

F#m A Cadd2

Und eigentlich schon aus, bevor er angefangen hat

F#m A Cadd2

Was soll es also, wo ist der Unterschied

F#m A Cadd2

Zwischen Image und Gewohnheit und dem, was erwartet wird

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie hat s ihm zu schaffen gemacht

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie

F#m A

Was heiÃt hier leben?

Cadd2

Ich mach das nur, weil s mein Job ist Mensch zu sein

F#m A Cadd2

Und diese kurze Spanne ist bedeutungslos

F#m

In Anbetracht der Tatsache,

A

Cadd2

DaÃ man keine Erinnerungsfotos mitnehmen kann

Und mitnehmen wird

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie hat s ihm zu schaffen gemacht

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie

Bm

D

Jedenfalls scheint es mehr zu geben

A

H

Für das sich das Leben lohnt

F#m

A

Umgeben von jedem einzelnen

Cadd2

E

H

Und mittendrin steht eigentlich jeder

F#m **A** Cadd2 Cadd2

F#m **A** Cadd2 Cadd2

Bm **Bm** **D** **D**

A **A** **H** **H**

F#m

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie hat s ihm zu schaffen gemacht

F#m

Er war halt Klischee

A

Das tat ihm zwar nicht weh

Cadd2

Doch irgendwie

Cadd2

Doch irgendwie

Cadd2

F#m

Irgendwie