

Say Goodbye
Theory of a Deadman

Tabbed by: Mike

Email: *

Tuning: C G Eb G C Eb

Intro Think of this as ending 1

```
Eb|-----  
----|  
C|-----0-----0-----0-----0  
-----|  
G|-----0--0-----0--0-----0--0-----0--0  
-----|  
Eb  
|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----  
----|  
G|-----0-----0--0-----0--0-----0--0-----  
-----|  
C|---0-----3-----5-----5-----3h5p3  
-----|
```

Think of this as ending 2

```
Eb|-----0  
-----|  
C|-----0-----0-----0  
-----|  
G|-----0--0-----0--0-----0  
-----|  
Eb|-----0-----0-----0-----0-----0  
-----|  
G|---0-----0--0-----0--0-----  
-----|  
C|--0-----3-----5  
-----|
```

Verse: Just play the intro with ending 1 x2

Bridge:

```
Eb|-----9--|  
-----|  
C|-----0-----|-----0-----0  
-----|  
G|-----0--0--0--0-----|-----0--0--0--0--0--0--0--0  
-----|  
Eb|---0--0--0--0-----|-----0--0--0--0--0--0--0--0  
-----|  
G|---1-----1-----|  
-----|
```

C|-----|---5-----5
-----|

Eb|-----9--0
-----|

C|-----0-----0
-----|

G|-----0-----0-----0-----0-----0
-----|

Eb|-----0-----0-----0-----0-----0
-----|

G|----1-----1-----0
-----|

C|-----5
-----|

Chorus

Eb
-----|

C
-----|

G
-----|

Eb|-----2222-----2222-----2222--1111
-----2222-----|

G|---0000---3333--555555-----0000---3333--555555-----0000---3333--2222-1-1
-----0000---3333--5555-----|

C|---0000-----555555--3-2--0000-----555555--3-2--0000-----3
-2--0000-----5555--3-3-2-2--|

Verse: ending 1 x4

Bridge: hit 3 and then 2 on the 6th string after the chord

Chorus

Passage: x2 (This is the only part that might not be correct)

Eb|-----|
C|-----|
G|-----5555-----5555-----|
Eb|-----xxxx---7--9-----xxxx---7-6-2-4-----|
G|--00---5555---8-10--00---5555---8-7-3-5-----|
C|--00-----00-----|

Bridge: Go through both segments... then go through the first segment again.

Eb|-----9-|-----|
C|-----0-----|-----0-----0-----|
G|-----0-----0-----0-----0-----|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
Eb|-----0-----0-----0-----0-----|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
G|----1-----1-----|-----|

C|-----|---5-----5-----|

Then add this part after the first segment.

Eb|

-|

C|

--|

G|

--|

Eb|

-|

G|-----5--7--8--10

-----|

C|-----5--7--8--10

-----|

The part after drums come in

Eb|-----|

C|-----|

G|-----5555555555555555555555555555-----|

Eb|-----|

G|-----|

C|-----3-2--|

Chorus(Changed)

Eb|-----|

C|-----|

G|-----|

Eb|-----2222-1111-----2222-----|

G|---0000--3333-2222--1-1-----0000--3333--5555-----|

C|---0000-----3-2-----0000-----5555--3-3-2-2--|

Passage/End:

Eb|-----|

C|-----|

G|-----5555-----5555-----|

Eb|-----xxxx---7--9-----xxxx---7-6-2-2--|

G|---00--5555---8-10---00--5555---8-7-3-3--|

C|---00-----00-----|

I hope you enjoy it.

| / slide up

| slide down

| h hammer-on

| p pull-off

| ~ vibrato

| + harmonic

| x Mute note

=====