

Modern Myth

Thirty Seconds To Mars

INTRO

GUITAR 1 (Acoustic)

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-7---7---7--|-----|-----|
|-7---7---7--|-8---8---8--|-5---5---5--5---5-/-12-|
|-5---5---5--|-8---8---8--|-5---5---5--5---5-/-12-|
|-----|-----|-----|
|-6---6---6--|-3---3---3--3---3-/-10-|
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-7---7---7--|-----|-----|
|-7---7---7--|-8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-5---5---5--|-8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-----|-----|-----|
|-6---6---6--|-8---8---8--8---8---8--|
```

GUITAR 2 (Acoustic Palm Mute)

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-777-777-77-|-----|-----|
|-777-777-77-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-555-555-55-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-----|-----|-----|
|-666-666-66-|-333-333-33-333-333-33-|
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-777-777-77-|-----|-----|
|-777-777-77-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-555-555-55-|-888-888-88-|-333-333-33-333-333-33-|
|-----|-----|-----|
|-666-666-66-|-----|-----|
```

VERSE 1

GUITAR 1 (Acoustic)

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-7---7---7--|-----|-----|
|-7---7---7--|-8---8---8--|-5---5---5--5---5---5--|
|-5---5---5--|-8---8---8--|-5---5---5--5---5---5--|
|-----|-----|-----|
|-6---6---6--|-3---3---3--3---3---3--|
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-7---7---7--|-----|-----|
|-7---7---7--|-8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-5---5---5--|-8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-----|-----|-----|
|-6---6---6--|-8---8---8--8---8---8--|
```

GUITAR 2 (Acoustic Palm Mute)

```

|-----|-----|-----| |
|---|---|---|---|
|-777-777-77-|-----|-----|
|-777-777-77-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-555-555-55-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-----|-----|-666-666-66-|-333-333-33-333-333-33-|

```

```

|-----|-----|-----| |
|---|---|---|---|
|-777-777-77-|-----|-555-555-55-555-555-55-|
|-777-777-77-|-888-888-88-|-555-555-55-555-555-55-|
|-555-555-55-|-888-888-88-|-333-333-33-333-333-33-|
|-----|-----|-666-666-66-|-----|

```

CHORUS 1

GUITAR 1 (Acoustic)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-8---8---8--8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-8---8---8--8---8---8--|-10--10--10-10--10--10-|
|-6---6---6--6---6---6--|-8---8---8--8---8---8--|

```

GUITAR 2 (Acoustic Palm Mute)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-333-333-33-333-333-33-|-555-555-55-555-555-55-|
|-333-333-33-333-333-33-|-555-555-55-555-555-55-|
|-111-111-11-111-111-11-|-333-333-33-333-333-33-|
|-----|-----|

```

GUITAR 1 (Acoustic)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-8---8---8--8---8---8--|-10--10--10-10-----|
|-8---8---8--8---8---8--|-10--10--10-10-----|
|-6---6---6--6---6---6--|-8---8---8--8-----|

```

GUITAR 2 (Acoustic Palm Mute)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-333-333-33-333-333-33-|-555-555-55-5-----|
|-333-333-33-333-333-33-|-555-555-55-5-----|
|-111-111-11-111-111-11-|-333-333-33-3-----|
|-----|-----|

```

BRIDGE

GUITAR 1 (Acoustic)

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-7---7---7--|-----|

```

-7---7---7--	-8---8---8--	-5---5---5--5---5---5--
-5---5---5--	-8---8---8--	-5---5---5--5---5---5--
-----	-6---6---6--	-3---3---3--3---3---3--

-----	-----	-----
-7---7---7--	-----	-----
-7---7---7--	-8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-5---5---5--	-8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-----	-6---6---6--	-8---8---8--8---8---8--

GUITAR 2 (Acoustic)

-----
-----
-1210-10--108-8--87-8p7-7--75-5--53--5/7-7-7--5/7-7-7--
-----
-----

-----
-----
-1210-10--108-8--87-8p7-7-7-8-10--8/10-10-10--8/10-10-10-
-----
-----

VERSE 2

GUITAR 1 (Acoustic)

-----	-----	-----
-7---7---7--	-----	-----
-7---7---7--	-8---8---8--	-5---5---5--5---5---5--
-5---5---5--	-8---8---8--	-5---5---5--5---5---5--
-----	-6---6---6--	-3---3---3--3---3---3--

-----	-----	-----
-7---7---7--	-----	-----
-7---7---7--	-8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-5---5---5--	-8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-----	-6---6---6--	-8---8---8--8---8---8--

CHORUS 2 (X4)

GUITAR 1 (Acoustic)

-----	-----
-----	-----
-8---8---8--8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-8---8---8--8---8---8--	-10--10--10-10--10--10-
-6---6---6--6---6---6--	-8---8---8--8---8---8--

GUITAR 2 (Acoustic)

| ----- | ----- |

-6---5-----6---5-----	-6---5-----6---5-----
-----5-----5--	-----5-----5--
-----	-----
-----	-----
-----	-----

CHORUS 3 (X2)

GUITAR 1 (Acoustic)

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-8---8---8--8--8---8--8--	-10--10--10-10--10--10-
-8---8---8--8--8---8--8--	-10--10--10-10--10--10-
-6---6---6--6--6---6--6--	-8---8---8--8--8---8--8--

GUITAR 2 (Acoustic)

-----	-----
-6---5-----6---5-----	-6---5-----6---5-----
-----5-----5--	-----5-----5--
-----	-----
-----	-----
-----	-----

CHORUS 4 (X5)

GUITAR 1 (Acoustic)

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-8---8---8--8--8---8--8--	-10--10--10-10--10--10-
-8---8---8--8--8---8--8--	-10--10--10-10--10--10-
-6---6---6--6--6---6--6--	-8---8---8--8--8---8--8--

GUITAR 2 (Acoustic)

-----	-----
-666-555---666-555---	-666-555---666-555---
-----55-----55-	-----55-----55-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

OUTRO

GUITAR 1 (Acoustic)

-----	-----
-----	-----
-----	-10--9--5-
-8---8---8--8--8---8--8--	-x--x--x-
-8---8---8--8--8---8--8--	-8--7--3-
-6---6---6--6--6---6--6--	-----

GUITAR 2 (Acoustic)

-----	-----
-666-555---666-555---	-6--5-----
-----55-----55-	-----5-----

