

**Guardanapo de Boteco**  
**Tianastácia**

Intro: (**F#7** 69 57 **F#7** **G7**)4x  
(**F#7** **B5** **A5**)2x

**B5** **A5** **F#7**                    **B5**    **A5**    **F#7**  
Aew dotô(Aew dotô)... a parada é a seguinte, uh,uh,uh,uh  
**B5** **A5** **F#7**                    **B5**    **A5**    **F#7**  
Aew dotô(Aew dotô)... a parada é a seguinte, uh,uh,uh,uh  
          **C#7**        **B7**                    **F#7**  
Esse é o instrumento que eu uso pra fazer meu som

É guardanapo de buteco e caneta de garçom! 2x

**B7**                    **F#7**  
O negocio dele não é computador  
          **B7**                    **F#7**  
O negocio dele não é dar plantão  
          **B7**                    **F#7**  
O negocio dele nunca foi engenharia  
          **C#7**                    **B7**                    **F#7**  
O negocio dele é tomar cerveja e fazer poesia  
          **F#7**  
A famosa boemia...

**F#7**                    **B5**    **A5**    **F#7**  
Aew dotô(Aew dotô)... a parada é a seguinte, uh,uh,uh,uh  
**B5** **A5** **F#7**                    **B5**    **A5**    **F#7**  
Aew dotô(Aew dotô)... a parada é a seguinte, uh,uh,uh,uh  
          **C#7**        **B7**                    **F#7**  
Esse é o instrumento que eu uso pra fazer meu som

É guardanapo de buteco e caneta de garçom!

**B7**                    **F#7**  
O prozac dele é pinga com limão  
          **B7**                    **F#7**  
O champanhe dele é conhaque de alcatrão  
          **B7**                    **F#7**  
O caviar pra ele, dobradinha, molho e pão  
          **B7**                    **F#7**  
O divan pra ele é o canto do balcão  
          **C#7**                    **B7**                    **F#7**  
E o lema dele... é não dar satisfação !!!  
          **C#7**                    **B7**                    **F#7**  
E o lema dele... é não dar satisfação !!!  
**F#7**    **F#7**                    **F7** **E7**    **D#7**  
uoh... oh... oh... oh... oh...  
**D#7**                    66 65 **G#7**

oh... oh... oh... oh...  
**G#7**                    56 55 **C#7**  
oh... oh... oh... oh...  
**C#7**    **D#7**        **F7**        **F#7**  
oh... oh... oh... ooo...