

Pánico en el edén
Tino Casal

[INTRO]

Cm Bb
Oh-Oh- Oh, Oh-Oh- Oh (x3)
Abmaj7 Bb Cm Bb
Oh-Oh- Oh, Oh-Oh- Oh

Cm
¿Sí o no? Una de dos:
Bb F
O bajas tú o subo yo.
Cm
¿Por qué? Dime por qué
Bb F
juegos de sexo entre tres.
Cm
Yo sí, claro que sí,
Bb F
te quiero sólo, sólo para mí.
Cm
Tú y yo. Sólo y tú y yo.
Bb F
Tómalo como es- tímulo

[CHORUS]

Eb Bb Db
CRUELES MEN-SAJES EN EL CONTESTADOR
Eb Bb Db
TÚ Y TUS CHAN-TAJES- RECO-NOZCO TU VOZ
Eb Bb Db
JUEGOS DE GUERRA, NOCHES ENTRE SATÉN,
Eb Bb G7
RUIDOS SAL- VAJES, PÁNICO EN EL EDÉN.

Yo sí, claro que tú
hablas y hablas sin sentir.
¿Por qué? Dime por qué
tú bajo cero y yo siempre a cien-¡Ya ves!
Tú, tú , tú , tú.
Te va la luna más que a mí
Tú y yo, sólo y tú yo
pisando fuerte el acelerador.

[INTRO]

[16 compases en Bb SOLO DE SINTE / GUITARRA]

[CHORUS]

¿Por qué? Aún no lo sé
Gotas de sangre en el parquet ¡Por favor!
Sí? No... Sí... No
Frágil perfume eléctrico
¿Por ti, qué hago yo aquí?
Sábanas rojas de carmín.
Sí y no. Frío, calor,
espejos rotos en el salón.

[CODA]

Cm Bb
Oh-Eh- Oh, Oh-Eh- Oh (x3)

Abmaj7 Bb
Oh-Eh- Oh, Oh-Eh- Oh

Eb Bb Dbmaj7
Oh- Eh, Oh, Oh? [x3]