Acordesweb.com

El juego verdadero
Tiro de Gracia

Intro: DO#maj7 DO7 FAm SOL#7 (x2)

```
A. DO#maj7                      DO7
   Cuando el juego se hace verdadero

                 FAm
   cuando el juego se hace verdadero

      SOL#7
   el juego el juego

   DO#maj7                      DO7
   cuando el juego se hace verdadero

                 FAm
   bienvenido al laberinto eterno de fuego.


   DO#maj7               DO7
B. Trato de desenvolverme entre tanto sueño y vida

   FAm                             SOL#7
   no encuentro salida el clima golpea mi cara

           DO#maj7               DO7
   mi carácter se hace maña cada vez

                        FAm
   que el juego es verdadero dejo de lado

            SOL#7
   los sentimientos que sean humanos

   DO#maj7            DO7
   ni siquera da la mano a quienes les van ganando

   FAm7                  SOL#7
   caras influentes despegué de una experiencia

   DO#maj7               DO7
   herederos caras vemos corazones no sabemos

   FAm
   cuando el juego se hace verdadero

   te quemas con un fuego que juega contigo como un muñeco.
```

A. Cuando el juego se hace verdadero
cuando el juego se hace verdadero
el juego el juego
cuando el juego se hace verdadero
bienvenido al laberinto eterno de fuego.

B. Día martes [¡ha!] menos mal que no era trece
pero no me importa porque no creo en la mala suerte
así que me levante y decidí participar en el juego oh!
pero sin dejar de lado lo verdadero
cuando el juego se hace verdadero dentro de lo que tu llamas
la realidad podrías comportarte como un animal
cuando de esto eres el heredero
te quemas con un fuego muy violento ¡he!

A. Cuando el juego se hace verdadero
cuando el juego se hace verdadero
el juego el juego
cuando el juego se hace verdadero
bienvenido al laberinto eterno de fuego
[ah ah ah ahaha como jugando en el juego verdadero,
como jugando, en aquel juego verdadero,
vamos, bestia latino, vamos].

B. Así que pude ver a través del comportamiento
cómo es que yo me acaparaba de todos los sentimientos
noches completas bajo el techo más oscuro de calle
[uh ah uh así]
no me conozco ni yo mismo y te voy a conocer a ti
sin envargo me conformo con la actitud más pura
la cura de todo mal el compromiso más real
una cosa es interés la otra amistad en serio
ojalá que no te confundas con el deseo de dinero
que perturba como lo que abunda en la justicia
cuando se sabe que es corrompida, profunda herida
[y yo me doy cuenta solo] ja ja ja, qué tonto que fui
al no creer en ese juego que me perturba y me desvia
de este largo y gran sendero, bienvenido al laberinto eterno.

A. Cuando el juego se hace verdadero
cuando el juego se hace verdadero
el juego el juego
cuando el juego se hace verdadero
bienvenido al laberinto eterno de fuego.