

El sombrero

Tk

Arpeggios:

G
D
A
D
E7

E7
G

|---3-----|---2-----|-----|-----|-----0--|---
-----0--|---3-----3--|
|-----3-----|-----3-----|---2-----|--3---5-----|-----3---3---|---
-----3---3-----|-----3---3---|
|-----0--|-----2--|-----2---|-----2-----|-----1-----1-----|---
---1---1-----|-----0-----|
|-----|-----|-----2-|-----|-----2-----|-----|---
-2-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|---2-----|---2
-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---
-----|-----|

G
D
A
D
E7
E7

|---3-----|---2-----|-----|-----|-----|-----
-----|
|-----3-----|-----3-----|---2-----|--3---5-----|-----3-----|-----3-
-----|
|-----0--|-----2--|-----2---|-----2-----|-----1-----|-----1---
-----|
|-----|-----|-----2-|-----|-----2-----|-----2-----
-----|
|-----|-----|-----|-----|---2-----|---2-----
-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
-----|

Con cierta rabia poseída les aproximo una moda
G
D
A
E
falsa verdad tan incierta tan pedante ilusoria
G
D
A
E
Pisan los trapos y lugares sus uniformes las vanguardias
G
D
A
E
Profundidad o mediocridad besando los suelos de irrealidad
G
D
A
E
Hombre de día en tu brazo encontraras inspiración
G
D
A
E
En tu corazón mas no sumisión en que te engulle la no creación
G
D
A
E
Sentado en silla muy ocupadas con orgullo clase ropas snops
G
D
A
E

zatanizando tu imitación menospreciando tu inspiración

G D A E

C#m A C#m A

CORO:

Tengas ternos o pareos corto el pelo su opuesto

C#m A C#m A
el sombrero trascendente esta puesto en la mente en tu mente

G D A

E

y en el preciso momento de ser aparente

G D A E

La trascendencia se construirá con retazos de ideas precisas

G D A E

su novedad mas fidelidad y no fue la idea ya tan atrevida

G D A E

CORO