

De: Terra; Para: Humanidade

Tom Zé

**Gm A7(b13) Dm7**  
Eu sou a regra três e sei que ela prefere  
**Em7(b5) A7 Dm7**  
Dar seu amor a um Deus assim me trata mal  
**Dm7/C B° A7**  
embora eu lhe dê do meu peito alimento e sal (Vai coração)

**Dm7 Gm7**  
Na cicatriz (eu sou a regra três) facas na mão  
**A7 Dm7**  
(e sei que ela prefere) pontos nos is  
**Em7(b5) A7**  
(dar seu amor a um Deus) vou explodir, não!  
**Dm7M Dm/C**  
(assim me trata mal) peraí, peraí  
**B°**  
(embora eu lhe dê) deixa assim  
**A7**  
(do meu peito) deixa estar (alimento e sal) é melhor esperar  
(repensar)

**Em7(b5) A7 Dm7**  
São tantos cios, lagos e rios  
**Em7(b5) A7 Dm7**  
Dou-lhe os pomares, imensos mares, meus arrepios  
**Em7(b5) A7 Dm7**  
No seu proveito farei sobrar,  
**Em7(b5) A7 Dm7**  
ao sol me deito e dou-lhe o peito pra semear  
**Em7(b5) A7 Dm Dm7M Dm7**  
Ai ai ai Dindi, ai ai de mim  
**Em7(b5) A7 Dm Dm7M Dm7**  
Ai ai ai Dindi, ai ai de mim

**Gm A7(b13) Dm7**  
Eu sou a regra três e sei que ela prefere  
**Em7(b5) A7 Dm7**  
Dar seu amor a um Deus, assim me trata mal  
**Dm7/C B° A7**  
embora eu lhe dê do meu peito alimento e sal (Vai coração)

**Dm7 Gm7**  
Na cicatriz (reservo todo o ar) facas na mão  
**A7 Dm7**  
(pois sei que ela não pode) pingos nos is  
**Em7(b5) A7**  
(viver sem respirar) vou explodir, não!

**Dm7M**

**Dm/C**

(o próprio sol também) peraí, espera aí

**B°**

(transformo em substâncias)deixa assim

**A7**

(vitais) deixa estar (com que\_ela se sustém)

é melhor repensar