

Amelia

Tommy Torres

D G D
Amelia se me hace tan hermoso pronunciarte
Bm G
Pero para ir mas allá me falta arte.

D G D
Y voy de nuevo sentado frente a ti aquí voy de nuevo
Bm G
Con tanta inspiración y yo sin verbo.

A/D F#m
Y es que no hay forma de rayar tu perfección
A D
y prefiero...el silencio.

D-A - Bm-G
uhhh uhhh

D Bm
Amelia página tras página he botado
Bm G
Llenas de metáforas borradas.

D F#m D
Mi Amelia te podría dedicar tanta poesía
D Bm A
Mil estrofas llenas de cursilerías.
Em F#m Bm A
No creo que alguna ha de alcanzar tu grandeza....Dime entonces

D A
Para qué dañar algo que es
Bm
tan perfecto así
G D
con palabras tan gastadas...mejor

D-A-Bm-G -(D-F#m)x2
A -(D-G-A)x2 - (Bm-A)x2

D G D
Amelia cuantas veces ya canté tu nombre
F#m Bm
Cada vez me suena tan distinto
Bm A
Amelia, Amelia, Amelia...

Para qué....

D-A-Bm-G - D-G-D

♪♫F♫♪