

Me cuesta tanto olvidarte

Tommy Torres

Esta es mi primera transcripci3n, se debe usar capo en el 2do traste, escuch6nla, el rasgado es facil y los arreglos son normales, es bastante f6cil de tocarla.

Saludos Desde Ecuador.

INTRO: D D

D A
Entre el cielo y el suelo hay algo
Bm F#m7 G
con tendencia a quedarse calvo de,
A D
tanto recordar.

D A
Y ese algo que soy yo mismo
Bm F#m7 G
es un cuadro de bifrontismo que
A D
solo da una faz.

G F#m7 Bm A
La cara vista es un anuncio de signal
G F#m7 Bm
la cara oculta es la resulta
A G
de mi idea genial de echarte.
F#m7 Bm
Me cuesta tanto olvidarte.

D A
Olvidarte me cuesta tanto
Bm F#m7 G
olvidar quince mil encantos es
A D
mucha sensatez.

D A
Y no se si ser6 sensato
Bm F#m7 G
lo que se es que me cuesta un rato hacer
A D
cosas sin querer.

G F#m7 Bm A
Y aunque fui yo quien decidi3 que ya no m6s.

G F#m7 Bm
Y no me canse de jurarte
 A G
que no habra segunda parte
 F#m7 Bm
me cuesta tanto olvidarte.
A-G F#m7 Bm
Me cuesta tanto olvidarte.
A-G F#m7 D
Me cuesta tanto olvidaartee

D