

Rosetta Stoned
Tool

Tuning: Dropped D - D, A, D, G

-----= Key =-----
/ slide up slide down
x muted note ~ let ring

- Intro section -

Intro I (0:17)		Intro II (0:34)
G -----		G -----
D ----- x8		D ----- x8
A -----3-5-		A -----3-5-
D 0-3-5-0-3-5-		D 0-3-5-

Intro I (0:45) x8
Intro II (1:02) x7

Intro II Mod (1:11)

G -----5-7-
D 0-3-5- x1
A -----
D -----

Intro I (1:12) x4

Intro III (1:21)

G --2-----	--0-----	-----7-----	-----
D -----	-----	-----5-----	-----8----- x1
A -----3-5-	-----3-5-	-----	-----
D 0-----	0-----	0-5-----	5/8-----8--8-

Intro II (1:29) x8

Intro IV (1:40) (delay on)		(delay off)
G 7-----10-----		-----19-----
D -----10----- x4		-----15--14--15--19-----15----- x4
A -----8/		17-----17--15--14-----
D -----		-----15--
(delay on)		(delay off)
G -----17-----		-----
D --15-----15-- x3		0-3-5--5----- x1
A -----		-----3-5-
D -----		-----0-3-5-

Intro V (2:12)

G -----
D ----- x4

Verse & Chorus (3:35)

G |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 D |-----|-----|-----|-----|
 -----|x1
 A |-----3-|-----|-----3-|-----|
 ---5-5-5---3-0-|
 D |0---3---/-0---3---|0---3---/-0---/3---|0---3---0---3---|0-0-0-3-3
 -3/-----5-----|
 |
 G |-----|-----|
 D |-----| x3 |-----| x1
 A |-----|-----|-----|-----|
 D |0*--3-3*-0-0*-3-3-0-|-----|-----|-----|

Verse I (3:59) x1

Verse II (4:11)

G |-----|-----|-----|
 D |-----| x2 |-----|-----| x1
 A |-----3---|-----|-----0-3-5-3-0-----|
 D |0---3---0-----|-----|0---3---//12-12-8---|0---3---5-3-|

Verse & Chorus (4:24) x1; x3; x1

Rest (4:48)

Verse III (4:51)

G |-----|-----|
 D |-----| x3 |-----| x1
 A |-----3---|-----|-----0-3-5-3-0-----|
 D |0---3---0-----|-----|0---3---5-3-|

Verse Thing (5:03) x1; x3; x0;

Chorus Mod (5:25)

G |-----|-----|-----|
 -----|
 D |-----|x1|-----|x4|-----|
 -----|x1
 A |-----5-5-----|-----|-----|
 -----|
 D |0*--3-3-//-----3-3-|0-0---3-3---0-0---3-3-|0-3-0-3-3-3-0-0*-3-3-0-0*-3-3-
 --0-0*-3---|

Main Chorus I (5:46)

G |-----|-----|-----12-----|-----|-----|
 D |---12---|---12---|12-----|-----|12--12---|12-----|
 A |9-----|12-----|-----|12--9-----|-----|---12---|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 |
 G |-----|11--11---|11-----|11--11---|---11---|-----| x1
 D |12-----|-----|---12---|-----|-----|---12---|
 A |---12---|-----|-----|-----|12-----|12-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Breakdown I (6:02)

G |-----| |-----|
 -----|
 D |-----| x3 |-----|
 -----| x1
 A |-----35-----| |-----35-----|
 -----|
 D | 0-----0-00-00-----0-03--0-*0--0-00-00/////131313 | | 0-----0-00-00-----0-03--0---
 --0-00-00-----0-03---|

Breakdown II (6:27)

G |-----| |-----|
 |-----|
 D |-----| x4 |-----| x2
 |-----| x4
 A |-----| |-----35-----|-----35|
 |-----|
 D | 8--8--8-8-8-| | 0-----0-00-00-----0-03--0-*0--0-00-00--0--0-03--|
 | 8--8--8-8-8-|

Breakdown III (6:51) (extended to fit 10s in)

G |-----| |-----|
 -----|
 D |-----| x3 |-----|
 -----| x3
 A |-----| |-----|
 -----|
 D | 7-----8-----1010--10--5--5-5-5-5- | | 7-----8-----1010-
 5-----5--5-5-5-5-|

Solos (7:04)

G |-----|
 D |-----5-----3-----| x9
 A |-----6-----3-----|
 D | 5-5--5-5--5-5--5-5--5-5-5-5--5-5-5-5--5-5--5-5--585--|

- Outro section -

Outro Chorus (8:13)

G |-----3-----5-----10-----|
 D | --7-----7-----8-----| x8
 A | 5-----5--3-----3--3-----8-5--|
 D |-----5-----8-----|
 |
 G |-----3-----3-----|
 D |-----|
 A | --0-//1212--3-----3--3-5-----|
 D | 0-----5-5-5--5/8-----8-----|
 |
 G |-----3-----3-----|

D |-----|
 A |--0--0-----3-----3--3-5-----|
 D |0-----5-5-5---5/8-----8---|

Main Chorus II (9:16)

G |-----| |-----|
 D |-----| x1 |-----| x17
 A |----5-----| |5---5-----|
 D |0-----| |-----|

Outro I (9:40)

G |-----7-5-----10-----|
 D |-----8-5-5-5-----8---7-8-7-| x2
 A |-----10-----|
 D |5--5--5-5-5-----5--5--5-5-5/-----|

Outro II (9:52)

G |-----|
 D |-----| x2
 A |-----|
 D |7-----8-----10---5---|

Outro I (9:58) x1

Outro II (10:04) x2

Outro I (10:10) x1

Outro II (10:16) x2

Outro III (10:22) (now follows guitar)

G|-----|-----
 -----|
 D|-----|-----
 -----|x1
 A|-----5-----5-----5-----0---|-----5-----5-----5
 -----0*--|
 D|0-3-0-3---3-0-3-0-3---3-0-3-0-3---3-0-3---3-|0-3-0-3---3-0-3-0-3---3-0-3-0-3--
 -3-0-3-----|

Rest (10:28)

Outro IV (10:40)

G |-----| |-----|
 D |-----| x25 |-----| x1
 A |-----| |----5-----|
 D |0---0-----| |0-----|