

Nupur 2

Topu

[Intro]

F# G#m F#
à | • à | • à | ^a à | ³/₄ à | ^Y à | [†] à | " à | [†] , à | ^a à | [•] à | [°] à | † à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | ... à | " à | [•] à | - à | ^a à | ³/₄ à |
à | - à | ³/₄ à | ² à | [¿]

F# B G#m
à | • à | • à | ^a à | ³/₄ à | [¶] à | [†] à | , à | ³/₄ à | - à | [°] à | • à | • à | ^a à | ³/₄ à | [¶] à | [†] à | - à | ³/₄ à | ² à | [¿]

F# G#m F# D#m
à | [°] à | [†] < à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | > à | [†] < à | ^Y à | [°] à | [°] à | [°] à | [†] < , à | " à | [†] à | - à | [†] à | • à | [¿] , à | " à | [†] à | - à | [†] à | • à | [¿] ?

[Verse]

F#
à | - à | ² à | - à | [†] < à | " à | ³/₄ à | † à | • à | ³/₄ à | [¶] à | [†] à | [°] à | [†] à | ³/₄ à | • à | | à | • à | " à | [†] à | | à | [†] à | -

G#m
à | - à | ² à | - à | [†] < à | " à | ³/₄ à | [°] à | [†] à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | • à | " à | [•] à | - à | ³/₄

F# B
à | [¶] à | [†] à | [†] à | [•] à | [°] à | [¿] à | [°] à | [†] à | [†] à | [†] à | , à | • à | [°] à | [¿] à | | à | [†] à | - à | [†] à | • à | [¿] à | ^a à | ³/₄ à | [°] à | [¿]

G#m
à | ¹ à | [†] < à | • à | - à | [°] à | • à | [†] à | - à | " à | [•] à | - à | ³/₄

F# G#m F# D#m
à | † à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | > à | [†] < à | ^Y à | [°] à | [°] à | [°] à | [†] < , à | - à | ³/₄ à | - à | [†] à | • à | [¿] , à | - à | ³/₄ à | - à | [†] à | • à | [¿] ?

[Chorus]

F#
à | " à | ^Y à | [°] à | [¿] à | > à | [†] à | † à | ³/₄ à | " à | ^Y à | [¶] à | [•] à | [†] à | [•] à | - à | ³/₄ à | ² à | [†] < à | - à | ³/₄ à | , à | ³/₄

G#m D#m
à | " à | † à | ... à | • à | ³/₄ à | [°] à | [†] à | ^a à | [•] à | [°] à | [†] à | [°] à | [†] à | ... à | " à | [•] à | [†] à | [†] à |

F#
à | [°] à | ³/₄ à | " à | [¿] à | [°] à | [†] à | [°] à | [¿] à | † à | [°] à | [¿] à | † à | [°] à | ³/₄ à | | à | [†] à | [°] à | [°] à | [°] à | [†] <

B G#m
à | † à | [°] à | - à | • à | • à | - à | " à | [•] à | [†] à | [†] à | [•] à | [†] à | [°] à | -

F# G#m F#
à | [°] à | [†] < à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | > à | [†] < à | ^Y à | [°] à | [°] à | [°] à | [†] < , à | - à | ² à | [†] < à | " à | [¿] à | - à | [†] à | • à | [¿] ?

F# B
à | [†] à | ³/₄ à | • à | | à | [†] à | [°] à | † à | ² à | [†] < à | † à | [°] à | - à | | à | [¿] à | - à | ³/₄ à | ² à | ² à | ³/₄ à | - à | [†] à |

A#m F#
à | • à | ³/₄ à | ² à | [†] < à | ¹ à | [†] à | ^Y à | [†] à | - à | ³/₄ à | ^Y à | • à | ³/₄ à | ^a à | , à | ³/₄

F# B
à | [°] à | [†] < à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | • à | [°] à | [°] à | [†] < à | - à | | à | [¿] à | [†] à | ² à | [†] à | - à | ³/₄ à | ^Y à |

A#m F#
à | « à | [¿] à | [°] à | [†] à | [°] à | † à | , à | - à | [†] à | à | " à | ³/₄

F# G#m F# D#m
à | - à | [°] à | [†] < à | - à | ³/₄ à | ² à | [†] < à | - à | ³/₄ à | , à | [¿] à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | [†] à | | à | [†] à | [°] à | [†] à | [°] à | [†] à | ^Y à | [†] à |
à | - à | ³/₄ à | - à | [†] à |

D#m G#m F#
à | [°] à | ³/₄ à | [°] à | [†] à | [°] à | [¿] à | [°] à | [†] à | " à | [†] à | [°] à | [¿]

[Outro]

F# **G#m** **F#m**

à | • à | • à | ^a à | ¾ à s ÿ à s † à | " à s , à | ^a à s • à | ° à | ^a à s < à | @ à | ¾ à | ° à | ... à | " à s • à | - à | ^a à | ¾ à | - à | ¾ à | ² à | ¿

F# **B** **G#m**

à | • à | • à | ^a à | ¾ à | ¶ à s † à | , à | ¾ à | - à | ° à | • à | • à | ^a à | ¾ à | ¶ à s † à | - à | ¾ à | ² à | ¿

F# **G#m** **F#** **D#m**

à | † à | @ à | ¾ à | ° à | > à s < à | Ÿ à | ^a à | ° à s € à | - à | ² à s < , à | - à | ¾ à | - à s † à | • à | ¿ , à | - à | ¾ à | - à s † à | • à | ¿ ?