

No Ire

Toque Profundo

Web: <http://www.myspace.com/mrwallie>  
<http://www.myspace.com/cvervos>

Fuentes: Escuchar la cansion.

Notas: La parte que va G# B C# al final me parece que en algun momento cambia, no logro percatame de cual es el cambio exactamente, pero si la tocas de esta manera suena vien, seguire trabajando en esta cansion para traere una version mas completa, espero esta les agrade

---

Afinacion Regular: E  
E B G D A E

---

=====

Intro

G#m E F# (x2)

G#m

No ire

E F#

no me empujen

G#m E F#

no voi ,lo adverti

G#m E F#

ya envie ese nombre hacia el cielo

G#m E F#

y regreso a mi cara a escupir

G#m

no ire

E F#

se los ruego

G#m E F#

me cansa me desmaya insistir

Coro

E D#m C#m B

un adagio y un milagro  
E D#m C#m B  
un consejo o una voz  
E D#m C#m B  
un espejo en mi cuarto  
E D#m C#m B A  
que me grita que hay que hacer

G#m E F#  
no ire

G#m  
no voi  
E F#  
no me aplasten  
G#m E F#  
porque debo ir  
G#m E F#  
sera que voi borrando tus palabras  
G#m E F#  
para no repetirlas nunca mas

Coro  
E D#m C#m B  
un adagio y un milagro  
E D#m C#m B  
un consejo o una voz  
E D#m C#m B  
un espejo en mi cuarto  
E D#m C#m B A  
que me grita que hay que hacer

G# B C#  
esos caminos huelen a fracaso  
G# B C#  
deje la piel siguiendo tus pasos  
G# B C#  
Te ves como yo, hablas como hablo,  
G# B C#  
que sera de mi si crusas mi espacio  
G# B C#  
ya no me tocas, te cortare los brazos  
G# B C#  
tu letania presagia el hocaso  
G# B C#  
mi demonio mi consciencia, mi mas vivo retrato

G#            B            C#  
mejor te piso y te hago mil pedasos

Solo  
E            D#m            C#m B

Coro  
E            D#m            C#m B  
un adagio y un milagro  
E            D#m            C#m B  
un consejo o una voz  
E            D#m            C#m B  
un espejo en mi cuarto  
E            D#m            C#m B A  
que me grita que hay que hacer

G#            B            C#  
esos caminos huelen a fracaso  
G#            B            C#  
deje la piel siguiendo tus pasos  
G#            B            C#  
Te ves como yo, hablas como hablo,  
G#            B            C#  
que sera de mi si crusas mi espacio  
G#            B            C#  
ya no me tocas, te cortare los brazos  
G#            B            C#  
tu letania presagia el hocaso  
G#            B            C#  
mi demonio mi consciencia, mi mas vivo retrato  
G#            B            C#  
mejor te piso y te hago mil pedasos.