

**Testamento**  
**Toquinho**

de: Toquinho & Vinícius de Moraes

Intr.: **D6 / / / Am6/C / B7 / E7(9) / A7 / D6 / A7/4 A7 D6 / / /**  
**Am6/C / B7 / E7(9) / A7 / D6 / A7(9/13)**

**D6** **E7(9)**  
Você que só ganha pra juntar  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6** **A7/4 A7**  
O que é que há, diz pra mim, o que é que há?

**D6** **E7(9)**  
Você vai ver um dia  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6(9)**  
Em que fria você vai entrar

**A7** **A/G** **Am6/C**  
Por cima uma laje Embaixo a escuridão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**  
É fogo, irmão! É fogo, irmão!  
**A7** **A/G** **Am6/C**  
Por cima uma laje Embaixo a escuridão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)  
É fogo, irmão! É fogo, irmão!

Pois é, amigo,  
como se dizia antigamente, o buraco é mais embaixo  
E você com todo o seu baú, vai ficar por lá, na mais total solidão,  
pensando à beça que não levou nada do que juntou: só seu terno de serimônia.  
Que fossa, hein, meu chapa, que fossa...

**D6** **E7(9)**  
Você que não para pra pensar  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6** **A7/4 A7**  
Que o tempo é curto E não para de passar

**D6** **E7(9)**  
Você vai ver um dia  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6(9)**  
Que remorso, como é bom parar

**A7** **A/G** **Am6/C**  
Ver o sol se pôr Ou ver o sol raiar  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**  
E desligar, e desligar  
**A7** **A/G** **Am6/C**  
Ver o sol se pôr Ou ver o sol raiar  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)  
E desligar, e desligar

Mas você, que esperança...  
Bolsa, títulos, capital de giro, public relations (e tome gravata!),  
protocolos, comenda, caviar, champanhe (e tome gravata!),  
o amor sem paixão, o corpo sem alma, o pensamento sem espírito (e tome gravata!)  
e lá, um belo dia, o enfarte, ou, pior ainda, o psiquiatra!

**D6** **E7(9)**  
Você que só faz usufruir  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6** **A7/4** **A7**

E tem mulher pra usar ou pra exhibir  
**D6** **E7(9)**

Você vai ver um dia  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6(9)**  
Em que toca você foi bulir

**A7** **A/G** **Am6/C**  
A mulher foi feita Pro amor e pro perdão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**

Cai nessa, não, cai nessa, não  
**A7** **A/G** **Am6/C**

A mulher foi feita Pro amor e pro perdão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)  
Cai nessa, não, cai nessa, não

Você, por exemplo,  
que está aí com a boneca do seu lado, linda e chiquérrima,  
crente que é o amo e senhor do material.  
E, é aí, que o distinto está muitíssimo enganado. O mais das vezes, ela anda  
longe,  
perdida num mundo lírico e confuso, cheio de canções, aventura e magia.  
E você nem sequer toca a sua alma.  
É, as mulheres são muito estranhas, muito estranhas...

**D6** **E7(9)**  
Você que não gosta de gostar  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6** **A7/4** **A7**

Pra não sofrer, não sorrir e não chorar  
**D6** **E7(9)**

Você vai ver um dia  
**Em7(9)** **A7(13)** **D6(9)**  
Em que fria você vai entrar!

**A7** **A/G** **Am6/C**  
Por cima uma laje Embaixo a escuridão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!  
**A7** **A/G** **Am6/C**

Por cima uma laje Embaixo a escuridão  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!  
**B7** **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!

D6	Am6/C	B7	E7(9)	A7	A7/4	A7(9/13)
   1	 		1			5 <sup>a</sup>   1