

Testamento
Toquinho

de: Toquinho & Vinícius de Moraes

Intr.: **D6 / / / Am6/C / B7 / E7(9) / A7 / D6 / A7/4 A7 D6 / / /**
Am6/C / B7 / E7(9) / A7 / D6 / A7(9/13)

D6 **E7(9)**
Você que só ganha pra juntar
Em7(9) **A7(13)** **D6** **A7/4 A7**
O que é que há, diz pra mim, o que é que há?

D6 **E7(9)**
Você vai ver um dia
Em7(9) **A7(13)** **D6(9)**
Em que fria você vai entrar

A7 **A/G** **Am6/C**
Por cima uma laje Embaixo a escuridão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**
É fogo, irmão! É fogo, irmão!
A7 **A/G** **Am6/C**
Por cima uma laje Embaixo a escuridão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)
É fogo, irmão! É fogo, irmão!

Pois é, amigo,
como se dizia antigamente, o buraco é mais embaixo
E você com todo o seu baú, vai ficar por lá, na mais total solidão,
pensando à beça que não levou nada do que juntou: só seu terno de serimônia.
Que fossa, hein, meu chapa, que fossa...

D6 **E7(9)**
Você que não para pra pensar
Em7(9) **A7(13)** **D6** **A7/4 A7**
Que o tempo é curto E não para de passar

D6 **E7(9)**
Você vai ver um dia
Em7(9) **A7(13)** **D6(9)**
Que remorso, como é bom parar

A7 **A/G** **Am6/C**
Ver o sol se pôr Ou ver o sol raiar
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**
E desligar, e desligar
A7 **A/G** **Am6/C**
Ver o sol se pôr Ou ver o sol raiar
B7 **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)
E desligar, e desligar

Mas você, que esperança...
Bolsa, títulos, capital de giro, public relations (e tome gravata!),
protocolos, comenda, caviar, champanhe (e tome gravata!),
o amor sem paixão, o corpo sem alma, o pensamento sem espírito (e tome gravata!)
e lá, um belo dia, o enfarte, ou, pior ainda, o psiquiatra!

D6 **E7(9)**
Você que só faz usufruir
Em7(9) **A7(13)** **D6** **A7/4** **A7**

E tem mulher pra usar ou pra exhibir
D6 **E7(9)**

Você vai ver um dia
Em7(9) **A7(13)** **D6(9)**
Em que toca você foi bulir

A7 **A/G** **Am6/C**
A mulher foi feita Pro amor e pro perdão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**

Cai nessa, não, cai nessa, não
A7 **A/G** **Am6/C**

A mulher foi feita Pro amor e pro perdão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6(9)** **A7(9/13)** / (melodia da introdução)
Cai nessa, não, cai nessa, não

Você, por exemplo,
que está aí com a boneca do seu lado, linda e chiquérrima,
crente que é o amo e senhor do material.
E, é aí, que o distinto está muitíssimo enganado. O mais das vezes, ela anda
longe,
perdida num mundo lírico e confuso, cheio de canções, aventura e magia.
E você nem sequer toca a sua alma.
É, as mulheres são muito estranhas, muito estranhas...

D6 **E7(9)**
Você que não gosta de gostar
Em7(9) **A7(13)** **D6** **A7/4** **A7**

Pra não sofrer, não sorrir e não chorar
D6 **E7(9)**

Você vai ver um dia
Em7(9) **A7(13)** **D6(9)**
Em que fria você vai entrar!

A7 **A/G** **Am6/C**
Por cima uma laje Embaixo a escuridão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!
A7 **A/G** **Am6/C**

Por cima uma laje Embaixo a escuridão
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!
B7 **Em7(9)** **A7** **D6**

É fogo, irmão! É fogo, irmão!

D6	Am6/C	B7	E7(9)	A7	A7/4	A7(9/13)
 1	 		1			5 ^a 1