

Ratoncitos asustados  
Tristemente celebres

Riff A x2

```

e/-----//-----//
B/-----//-----//
G/-----//-----//
D/--7--7--7--//-----7--7--7--//
A/--5--5--5--//-----2-----2-----2-----5--5--5--//
E/-----//--0-2-3---3-2-0--2-3---3-2--0-2-3---3-2-0-----//
                PM...|  PM.|  PM..|  PM   PM...|  PM.|

```

Y si viene el as de espadas  
no te sirve para nada  
si no pinta acompañado de algo más. [Riff B]  
Ahora te piden aguante  
y no hay nada por delante.  
Siempre el disparo viene de atrás. [Riff C]

<p>Riff B</p> <pre> /-----/ /-----/ /-----/ /-----/ /-----2-----2--/ /--0-2-3---3-2-0--/     PM...   PM.  </pre>	<p>Riff C</p> <pre> /-----/ /-----/ /-----/ /--7-----7--/ /--5--5--5--/ /-----/                 PM </pre>
--	---

[Riff A]x2

Para qué esperar un poco  
Para qué volverse loco  
ya no querés poner voluntad. [Riff B]  
No hay nada que te retenga  
no hay nada que te sostenga.  
Revolcate en la suciedad.

C5 D5 D5            C5                    [Riff D]  
Ratoncitos asustados corran ya.  
C5 D5 D5            C5                    [Riff D]  
El camino es un círculo de sal.  
C5 D5 D5            C5                    [Riff D]  
La salida al laberinto es por allá.  
C5        D5 D5            C5  
Trepn la cornisa y salten.

Riff D

```

/-----/

```

/-----/  
 /-----/  
 /-----/  
 /-----2-----/  
 /-0-2-3---3-2--/  
 PM...| PM.|

[Riff A] x2  
 [Como el verso anterior pero machacando sobre E]

Hoy te fuiste de tu casa  
 como para ver qué pasa  
 y saliste en la televisión.  
 Acordonaron bien la zona  
 y te taparon con lona  
 juro que te vi mucho mejor.

Sáquennos de acá.	Sáquennos de acá.	
Sáquennos de acá.	Sáquenme de acá.	X2
//-----//	//-----//	
//-----//	//-----//	
//-----//	//-----//	
//-9-----5-----7-----//	//-9-----5-----7-----//	
//-7-----3-----5-----7-7-7-7--7-5-----7-----3-----5-----7-----5-//	//-7-----3-----5-----7-7-7-7--7-5-----7-----3-----5-----7-----5-//	
//-----5-5-5-5--5-3-----//	//-----5-5-5--3-3-3-//	
PM.....	PM.  PM.	

X4  
 //-----//  
 //-----//  
 //-----//  
 //-----//  
 //-----2-----2-----//  
 //--0-2-3---3-2-0--2-3---3-2--//  
 PM...| PM.| PM..| PM

Solo: [E5-C5-D5-A5-G5]  
 [E5-C5-D5-Riff D]