

Qué más da
Tu Otra Bonita

Buenas! Aquí os dejo mi versión de esta pedazo de canción.
Espero que os guste y os sirva para algo:)

Intro: E G#m A B

E
Me dijiste tantas veces que no te quiere nadie
G#m
que cuando me miras solo piensas abrazarme.

A
Y he sentido la lluvia con solo rozarte

B E
y mirábamos al mar donde me besaste.

G#m A
También me dijiste adiós y mis lágrimas salvajes

que antes eran transparentes como puedo

B
explicarte que he sentido en el alma

E G#m A B
no volveré a desnudarte (oohh) no volveré a desnudarte.

C#m G#m A
Y aprendí que me quedan tantas cosas por vivir,
E C#m G#m A
los amores vienen y se van, y no me mandes besos
E C#m G#m A
que me puede la maldad. Y dolerá, y qué más da,
E C#m
los amores vienen y se van.

G#m A B
Y no me mandes besos,

E G#m A B
que me puede la maldad.

E G#m A
Por qué me miras tan así? Bien sabes que yo me rompí,

B
prefiero no saber de ti, de ti, de ti.

E G#m
De tú y yo paseando por Madrid diciendo que yo era para ti,

A B
parado donde me dijiste adiós.

C#m G#m A
Y aprendí que me quedan tantas cosas por vivir,
E C#m G#m A

los amores vienen y se van, y no me mandes besos

E C#m G#m A

que me puede la maldad. Y dolerá, y qué más da,

E C#m

los amores vienen y se van.

G#m A B

Y no me mandes besos,

E G#m A B

que me puede la maldad.

E

FIN