

**Ella**  
**Tzeirei Ami**

ACORDES:

MIm7 Re/Fa#sus4 DOadd9  
1)----3----|----3----|----3----|  
2)----3----|----3----|----3----|  
3)----0----|----2----|----0----|  
4)----2----|----0----|----2----|  
5)----2----|----0----|----3----|  
6)----0----|----2----|----0----|

Para que sea más fácil escribirlos  
los voy a llamar Mi\*, Re\* y Do\* respectivamente.

---

Intro:

MI\*-RE\*-DO\* x2

Verso:

MI\* RE\* DO\*  
Recorrela, como recorres con las manos a una mujer  
MI\* RE\* DO\*  
Con suavidad, intentando explorarla.  
MI\* RE\* DO\*  
Observala, como miras la sombra que el desierto en la tarde da  
MI\* RE\* DO\*  
Igual que él, frente a ti esta desnuda.

MIm RE DO MIm  
Y es que las palabras son tan solo una vestidura del sentir  
RE DO RE  
Y de la sencillez, también de la locura.

Coro:

SOL  
Ponte en su lugar  
RE\*  
Trata de ser ella  
MI\* DO\* RE\*  
Y como imaginar que un pedazo de tierra  
SOL  
Pueda provocar  
RE\*  
Tantos sentimientos  
MI\* DO\* RE\*  
Que ser la tierra sagrada la debe tener agotada.

SOL-RE\*-MI\*-DO\*-RE\*-SOL-RE\*-MI\*-DO\*

MI\* RE\* DO\*  
Escúchala como te escuchas a ti mismo y oirás

MI\* RE\* DO\*  
Que cansada está de cargar con tus sueños

MI\* RE\* DO\*  
Mírala, siéntela, vívela, tócala, entiéndela

MI\* RE\* DO\*  
Igual que tú, también tiene complejos

MIm RE DO  
Y reconoce que te aterra seguir el ritmo del reloj  
MIm RE DO RE  
Que marca el tiempo de quien lucha por sí mismo.

Coro:

SOL  
Ponte en su lugar  
RE\*  
Trata de ser ella  
MI\* DO\* RE\*  
Y como imaginar que un pedazo de tierra  
SOL  
Pueda provocar  
RE\*  
Tantos sentimientos  
MI\* DO\* RE\*  
Que ser la tierra sagrada la debe tener agotada.

SOL  
No es sólo un lugar  
RE\*  
O un punto en el mapa  
MI\* DO\* RE\*  
Es mucho más que a donde ir cuando te escapas  
SOL  
Y analiza bien  
RE\*  
Que es compromiso  
MI\* DO\* RE\*  
Cantarle aquí a Israel, o ser allá otro hijo.

(ACÁ HAY QUE TOCAR SOLO UNA VEZ CADA ACORDE Y  
DEJARLO SONAR. HASTA DONDE DICE /// )

SOL  
Ponte en su lugar  
RE\*  
Trata de ser ella  
MI\* DO\* RE\*  
Y como imaginar que un pedazo de tierra

SOL

Pueda provocar

RE\*

Tantos sentimientos

MI\*

///DO\*

RE\*

Que ser la tierra sagrada la debe tener agotada.

Solo:

(Guitarra 1)

1)-----  
 2)----8-8-8/10--8-10/12--8-8-7-----  
 3)-7-9-9-----7-7-7/9-  
 4)-----  
 5)-----  
 6)-----

1)-----  
 2)-----8--8-8/10-8-  
 3)--7-7--7-7--7--9-9--9-----  
 4)-9----9----9-----  
 5)-----  
 6)-----

1)-----  
 2)-----3--1-0-----  
 3)----2-2/4-----2-----  
 4)-2-5-----/5--x-2-5--0-----  
 5)-----  
 6)-----5/7-3-

1)-----10-10-12-12-10-----  
 2)--8-10-10/12-----10-8-8-8-  
 3)-9-----  
 4)-----  
 5)-----  
 6)-----

1)-----  
 2)-17---  
 3)---16- --> Muchas  
 4)----- --> Veces XD  
 5)----- /  
 6)-----/

1)-----|  
 2)-----8-8-10(12)--(12)-(12)10-8-|  
 3)-16-14-14/12-11--7-7/9--7-9-9-----|  
 4)-----9-----|  
 5)-----|  
 6)-----|

(Guitarra 2)

SOL-RE\*-MI\*-DO\*-RE\*-SOL-RE\*-MI\*-DO\*

Coro:

SOL

Ponte en su lugar

RE\*

Trata de ser ella

MI\* DO\* RE\*

Y como imaginar que un pedazo de tierra

SOL

Pueda provocar

RE\*

Tantos sentimientos

MI\* DO\* RE\*

Que ser la tierra sagrada la debe tener agotada.

SOL-RE\*

MI\* DO\*(DEJAR SONAR) FA-DO x2

Y es que ser la tierra sagrada la debe tener aaaaaagootada