

Magnificent

U2

HAVE FUN!

INTRO

```

e | -0~-----0~-----|
B | ----2~----2~----2~----2~----|
G | -----4~-----4~-----|
D | -----|
A | -----|
E | -----|

```

Repeat until the other guitar riff comes in (0:45)

Lead Synth (arranged for guitar)

(0:29)

```

e | -----12-14-12-----|
B | -14-14----16-16----12-12-----16-----|
G | -----|
D | -----|
A | -----|
E | -----|

```

Play 4 times

```

(0:45) F#m          C#m          A
e | -- | -----|
B | -- | -7~-7~-----7~-7~-9-----9~-----|
G | -6 | ---6-----6-----6-----6-----6~6~-----|
D | -- | -----9-----9-----|
A | -- | -----|
E | -- | -----|

```

E B Bsus2 (maybe Bm )

```

e | -----|
B | -----0-----0-----|
G | ---9-----9~---8-----8~---8~-----6-----|
D | -11----11-----9-----4-4~-----|
A | -----|
E | -----|

```

(0:58) F#m C#m A

```

e | -- | -----|
B | -- | -7~-7~-----7~-7~-9-----9~-----|
G | -6 | ---6-----6-----6-----6-----6~6~-----|
D | -- | -----9-----9-----|
A | -- | -----|
E | -- | -----|

```

E B

```

e | -----|

```

```

B|-----|
G|----9----9~----8-----8~--8~-----|
D|-11----11-----11-----4-4~-----|
A|-----|
E|-----|

```

VERSE 1

Guitar 2 - Rhythm *light distortion, pretty quiet, it?s hard to tab the strumming pattern exactly, but you get the idea

```

      F#m          C#m          A          E
e|-2---2---2-2-----|4---4--4--4----|5--5-5-5-5--5-5-| (7--7-7-7--7--7)-|
B|-2---2---2-2-----|5---5--5--5-x-x|5--5-5-5-5--5-5-|-9--9-9-9--9--9--|
G|-2---2---2-2-x-x-|6---6--6--6-x-x|6--6-6-6-6--6-6-|-9--9-9-9--9--9--|
D|-4---4---4-4-x-x-|6---6--6--6-x-x|7--7-7-7-7--7-7-|-9--9-9-9--9--9--|
A|-4---4---4-4-x-x-|4---4--4--4-x-x|7--7-7-7-7--7-7-|-7--7-7-7--7--7--|
E|-2---2---2-2-x-x-|-----|5--5-5-5-5--5-5-|-----|

```

```

      B          Bm*
e|-7--7-7--7-7-|-7--7-7--7-7-|
B|-7--7-7--7-7-|-7--7-7--7-7-| *
G|-8--8-8--8-8-|-7--7-7--7-7-|
D|-9--9-9--9-9-|-9--9-9--9-9-|
A|-9--9-9--9-9-|-9--9-9--9-9-|
E|-7--7-7--7-7-|-7--7-7--7-7-|

```

Guitar 1 - Lead (Verse fills)250~ms delay

(1:27)

```

      F#m          C#m          A          E
e|-----|
B|-7~---7~7-9~---9~9--10~---10~10--9~---9~9-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

      B          Bm
e|-----|
B|-7~---7~7-|7~---7~7-----|
G|-----|-----|repeat, use second ending
D|-----|first-ending-----|
A|-----|
E|-----|

```

Second ending

(1:50)

```

      B5          A5
e|-----|
B|-----|
G|-----|play-----|
D|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-7-7-|-3-times--|
A|-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|-end-with-|
E|-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-|-----|

```

CHORUS 1 -

```

e | -- | ----- |
B | -- | -7~-7~-7~-7~-9~-9~- |
G | -6 | ---6-----6-----6-----6-----6~--6~--- |
D | -- | -----9-----9----- |
A | -- | ----- |
E | -- | ----- |
    
```

E B Bsus2 (maybe Bm )

```

e | ----- |
B | -----0-----0----- |
G | ---9-----9~--8-----8~--8~-----6----- |
D | -11---11-----9-----4-4~----- |
A | ----- |
E | ----- |
    
```

VERSE 2-

```

      F#m          C#m          A          E
e | -2---2---2-2----- | 4---4--4--4----- | 5--5-5-5-5--5-5- | (7--7-7-7--7--7)- |
B | -2---2---2-2----- | 5---5--5--5-x-x | 5--5-5-5-5--5-5- | -9--9-9-9--9--9-- |
G | -2---2---2-2-x-x- | 6---6--6--6-x-x | 6--6-6-6-6--6-6- | -9--9-9-9--9--9-- |
D | -4---4---4-4-x-x- | 6---6--6--6-x-x | 7--7-7-7-7--7-7- | -9--9-9-9--9--9-- |
A | -4---4---4-4-x-x- | 4---4--4--4-x-x | 7--7-7-7-7--7-7- | -7--7-7-7--7--7-- |
E | -2---2---2-2-x-x- | ----- | 5--5-5-5-5--5-5- | ----- |
    
```

B Bm*

```

e | -7--7-7--7-7- | -7--7-7--7-7- |
B | -7--7-7--7-7- | -7--7-7--7-7- | *
G | -8--8-8--8-8- | -7--7-7--7-7- |
D | -9--9-9--9-9- | -9--9-9--9-9- |
A | -9--9-9--9-9- | -9--9-9--9-9- |
E | -7--7-7--7-7- | -7--7-7--7-7- |
    
```

CHORUS 2 - Same as Chorus 1, except chord progression is played through one extra time, and then a different ending: instead of going to the Bm at the end, go up to D, as shown. I will show the end of the chorus riff so you know how it goes

Guitar 1

E B

```

e | ----- |
B | ----- |
G | ---9-----9~--8-----8~--8~----- |
D | -11---11-----11-----4-4~----- |
A | ----- |
E | ----- |
    
```

BRIDGE

(3:39)

D A/C#

```

e | ----- |
    
```


D |-----| whole solo!
A |-----|
E |-----|

CHORUS 3 - same as previous Choruses