

October

U2

Intro Piano arr. for gtr.

| | | | | | | | |
|---|------------|-------|------------|----------|----------|------------|-------|
| | Am | | G | | G9sus4 | | Am |
| E | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| B | -1-----0-- | ----- | -0----- | ----- | ----- | -1-----0-- | ----- |
| G | ----- | ----- | -----2-- | -----2-- | -----2-- | ----- | ----- |
| D | -2-----2-- | ----- | -0-----0-- | ----- | ----- | -2-----2-- | ----- |
| A | -0-----0-- | ----- | ----- | ----- | ----- | -0-----0-- | ----- |
| E | ----- | ----- | -3-----3-- | -----3-- | -----3-- | ----- | ----- |

| | | | | | | | |
|---|---------------|-------|---------|----------|-------|-------|----------|
| | | | G | | | | Dm7(6) |
| E | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| B | -1-----3--0-- | ----- | -0----- | ----- | ----- | ----- | -----6-- |
| G | ----- | ----- | ----- | -----2-- | ----- | ----- | -----5-- |
| D | -2-----2-- | ----- | -0----- | -----0-- | ----- | ----- | ----- |
| A | -0-----0-- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----5-- |
| E | ----- | ----- | -3----- | -----3-- | ----- | ----- | ----- |

| | | | |
|---|------------------|------------|-------|
| E | -----3--5-- | - (5)----- | ----- |
| B | - (6)-----5--6-- | - (6)----- | ----- |
| G | - (5)-----4-- | - (4)----- | ----- |
| D | ----- | ----- | ----- |
| A | - (5)----- | - (5)----- | ----- |
| E | ----- | ----- | ----- |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------|----------|------------|----------|------------------|----------|----------|----------|-------|-------|-------|
| | G | | F/G | | G | | G | | F/G | | G |
| E | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| B | -3--0--1-- | ----- | (1)----- | -----3-- | - (3)-----0--1-- | ----- | (1)----- | -----3-- | ----- | ----- | ----- |
| G | -0----- | -----2-- | -----0-- | -----0-- | - (0)----- | -----2-- | -----0-- | -----0-- | ----- | ----- | ----- |
| D | -----3-- | (3)----- | ----- | ----- | -----3-- | (3)----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| A | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| E | -3--3-- | ----- | - (3)----- | -----3-- | - (3)----- | -----3-- | ----- | -----3-- | ----- | ----- | ----- |

| | | | | | | | | | |
|---|------------------|----------|------------|----------|------------------|----------|----------|-------|-------|
| | G | | F/G | | G | | G | | F/G |
| E | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| B | - (3)-----0--1-- | ----- | (1)----- | -----3-- | - (3)-----0--1-- | ----- | (1)----- | ----- | ----- |
| G | - (0)----- | -----2-- | -----0-- | -----0-- | - (0)----- | -----2-- | -----0-- | ----- | ----- |
| D | -----3-- | (3)----- | ----- | ----- | -----3-- | (3)----- | ----- | ----- | ----- |
| A | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| E | - (3)----- | -----3-- | - (3)----- | -----3-- | - (3)----- | -----3-- | ----- | ----- | ----- |

| | |
|---|------------|
| | Fadd9(#11) |
| E | ----- |
| B | -1-----0-- |
| G | -0-----0-- |
| D | -3----- |
| A | ----- |

E | --1----- | -(1)----- |

Fadd9(#11)

E | ----- | ----- |

B | --1-----0----- | -(0)----- |

G | --0-----0----- | --2-----2-----2----- |

D | --3----- | -(3)----- |

A | ----- | ----- |

E | --1----- | -(1)----- |

Cadd9 C

E | --3-----0----- | -(0)----- |

B | --3-----1----- | -(1)----- (1)----- |

G | --0-----0----- | -(0)----- 2----- |

D | --0-----2----- | -(2)----- |

A | --3----- | -(3)----- |

E | ----- | ----- |

Cadd9 C

E | --3-----0----- | -(3)----- |

B | --3-----1----- | -(3)----- |

G | --0-----0----- | -(0)----- 2----- 2----- |

D | ----- | ----- |

A | --3----- | -(3)----- |

E | ----- | ----- |

F6add9 Fmaj9

Oc -

E | --3-----0----- | -(0)----- |

B | --3-----1----- | -(1)----- |

G | --0-----0----- | -(0)----- |

D | --3----- | -(3)----- |

A | ----- | ----- |

E | --1-----1----- | -(1)----- |

Am

to - ber, and the trees are stripped bare_ of

E | ----- | ----- |

B | --1-----0----- | --1-----0----- |

G | ----- | ----- |

D | --2-----2----- | --2-----2----- |

A | --0-----0----- | --0-----0----- |

E | ----- | ----- |

G

G9sus4

all they wear,_ what do__ I care? Oc-

E | ----- | ----- |

B | --0----- | ----- |

G | ----- 2----- | --0-----2----- |

D | --0-----0----- | ----- |

A | ----- | --2-----3----- |

E | --3-----3----- | --3-----3----- |

Am
to - ber, and king-doms rise, and

| | | |
|---|----------------|-------------------|
| E | ----- | ----- |
| B | --1-----0----- | --1-----3--0----- |
| G | ----- | ----- |
| D | --2-----2----- | --2-----2----- |
| A | --0-----0----- | --0-----0----- |
| E | ----- | ----- |

G Dm7
king-doms fall, but you go on_____

| | | |
|---|-------------------|--------------------|
| E | ----- | -----3-----5-- |
| B | --0-----6----- | -(6)-----5--6----- |
| G | -----2-----5----- | -(5)-----4----- |
| D | --0-----0----- | ----- |
| A | -----5----- | -(5)----- |
| E | --3-----3----- | ----- |

and G F/G G
on. _____

| | | |
|---|-----------|----------------------------|
| E | -(5)----- | ----- |
| B | -(6)----- | --3--0--1------(1)-----3-- |
| G | -(4)----- | --0-----2-----0-- |
| D | -(5)----- | -----3------(3)----- |
| A | ----- | --0----- |
| E | ----- | -----3-- |

Outro F/G Am7(sus4)

| | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------|
| E | ----- | ----- |
| B | -(3)---0---1------(1)-----3-- | -(3)---0---1------(1)-----3-- |
| G | -(0)-----2-----0-- | -(0)-----0-----2-----0-- |
| D | -----3------(3)----- | ----- |
| A | -(0)-----0-- | -(0)----- |
| E | ----- | -----3-- |

Dm7(sus4) G

| | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|
| E | ----- | ----- |
| B | -(3)---0---1------(1)-----3-- | -(3)---0---1--(1)-----3-- |
| G | -(0)-----0-----2-----0-- | -(0)-----2-----0-- |
| D | ----- | -----3------(3)-----0-- |
| A | -(0)-----0-- | -(5)----- |
| E | ----- | -----3-- |

| | | |
|---|-----------|-------|
| E | ----- | ----- |
| B | -(3)----- | ----- |
| G | -(0)----- | ----- |
| D | -(0)----- | ----- |
| A | ----- | ----- |
| E | -(3)----- | ----- |

NOTATION KEY:

(n) = Ghost note

% = Rest

-- [acordes] --

Am = x02210

G = 320022

F/G = 3x3211 ou xx3213

Cadd9 = x32033

F6/add9 = 3x0211