

Ji ji ji

Ulises Bueno

Intro notas:

se Toca con el Bajo son notas:

MI - MI - SOL - MI - RE - DO - SI (x 3)

MI - MI - SOL - MI - RE - DO - RE -DO - SI (Vuelve A LA intro)

Intro marca:

DO# RE#
En este film, velado en blanca noche
RE# DO#m
El hijo tenaz de tu enemigo
(empieza el unga-tunga)
DO#m SOL# (marca el bajo al revés (RE# - SOL#))
El muy verdugo cena distinguido
) DO#m
Una noche de cristal que se hace añicos

EstrIBILLO:

MI SI
No lo soñé eeeeeee!
LA MI
se enderezó y brindó a tu suerte
MI SI
No lo soñé eeeeeee!
LA MI
y se ofreció mejor que nunca
LA MI
no mires por favor, y no prendas la luz
FA# SOL#
la imagen te desfiguró.

DO#m SOL#7 (marca el bajo al revés)
Este film da una imagen exquisita.
) DO#m
Esos chicos son como bombas pequeñas
DO#m SOL#7 (marca el bajo al revés)
el peor camino a la cueva del perico
DO#m
para tipos que no duermen por la noche

EstrIBILLO:(Igual)

MI SI
No lo soñé eeeeeee!
LA MI
se enderezó y brindó a tu suerte
MI SI

No lo soñé eeeeeee!

LA MI

y se ofreció mejor que nunca

LA MI

no mires por favor, y no prendas la luz

FA# SOL#

la imagen te desfiguró.

(Instrumental es igual a la parte cantada)

Verso 3:(igual)

El montaje final es muy curioso

es en verdad realmente entretenido

Vas en la oscura multitud desprevenido

tiranzando a los que te han querido

Estríbillo:(Igual)

MI SI

No lo soñé eeeeeee!

LA MI

se enderezó y brindó a tu suerte

MI SI

No lo soñé eeeeeee!

LA MI

y se ofreció mejor que nunca

LA MI

no mires por favor, y no prendas la luz

FA# SOL#

la imagen te desfiguró.