

Los enganchados después de la muerte

Ulises Bueno

Tú me pides que te dé

Intro:

C G x2 (C G A B C-C)

C

G

Isolina Isolina qué te está pasando (qué te está pasando)

C

noche y día te la pasas siempre protestando (siempre protestando)

F

tú me pides que te de una pruebita de amor

C

G

C

Isolina sosegate te lo pido por favor

F

C

G

C (C)

Isolina sosegate te lo pido por favor

G

C

(Te voy a dar, te voy a dar)

G

C

te voy a dar esa pruebita de amor

F

C

(Te voy a dar, te voy a dar)

G

(C G A B C)

te voy a dar esa pruebita de amor

C G x2 (C G A B C-C) C G C

F

Tú me pides que te de una pruebita de amor

C

G

C

Isolina sosegate te lo pido por favor

F

C

G

C (C)

Isolina sosegate te lo pido por favor

G

C

(Te voy a dar, te voy a dar)

G

C

te voy a dar esa pruebita de amor

F

C

(Te voy a dar, te voy a dar)

G

(C G A B C C)

te voy a dar esa pruebita de amor

Por una pildorita

Intro:

Gm Dm A Dm (D-D-E-F#) Gm Dm A Dm //A con bajo en E y A

Dm

A

A un amigo mio esto le pasó

Dm

se le había dormido hasta el corazón

Gm

no pasaba nada no sentía amor

Dm

A

Dm

y al final buscando una pastillita halló

Gm

Dm

A

(Dm-Dm-Dm)

y al final de cuentas le reventó hasta el corazón

A

Dm

A LA pastillita A LA pastillita

A

Dm

le debo decía toda mi alegría

A

Dm

mi corazoncito palpita palpita

A

Dm (D E-F#)

todo todo gracias a la pastillita

Gm Dm A Dm (D-D-E-F#) Gm Dm A Dm (D-D-E-F#) //A con bajo en E y A

Dm

A

A un amigo mio esto le pasó

Dm

se le había dormido hasta el corazón

Gm

no pasaba nada no sentía amor

Dm

A

Dm

y al final buscando una pastillita halló

Gm

Dm

A

(Dm-Dm-Dm)

y al final de cuentas le reventó hasta el corazón

A

Dm

A LA pastillita A LA pastillita

A

Dm

le debo decía toda mi alegría

A

Dm

mi corazoncito palpita palpita

A

(Dm-Dm-Dm)

todo todo gracias a la pastillita

La Gaita del Lobizón

Intro:

Dm A (A A# B C D)

D

A

Con yuyos una bruja un mejunje preparó

D

transformando un guachito en un terrible lobizón

B

Em

Es noche de luna llena y un aullido se escuchó

A

(D)

y las mozas temblaron todas por que ahí viene el lobizón

(D)

(D)

(D-D#)

A

Que te come que te come que te come el lobizón
D
 que te agarra que te abraza, te destroza el lobizón
A
 Que te come que te come, que te come el lobizón
(D)
 que te agarra que te abraza, te destroza el lobizón //Subida de bajo: A A# B C

 Dm A (A A# B C D)
D A
 La risa de aquella bruja un día se desató
D
 y el lobizón medio loco casi casi lo mató
B Em
 Las mozas del triste pago temblaron por la emoción
A (D)
 de verse una noche a solas con el malo lobizón

(D) (D) (D-D#) A
 Que te come que te come que te come el lobizón
D
 que te agarra que te abraza, te destroza el lobizón
A
 Que te come que te come, que te come el lobizón
(D)
 que te agarra que te abraza, te destroza el lobizón //Subida de bajo: A A# B C

Condena y libertad

Intro: (F F F F E D# D C#)
 C Dm x3 Dm (C A# C) Dm (C A# C) Dm
C Dm
 Todas las mañanas veo una ancianita
C Dm
 muy desesperada preguntando por su hijo
C
 pero ella no sabe que fue reo y triste
F Dm (F F F F E D# D C#)
 que lo capturaron y lo condenaron

 C Dm x3
C Dm
 Oiga señor juez no pongo disculpas
C Dm
 no pido perdón pero le suplico
C Dm
 que venga mi madre yo quiero mirarla
C Dm
 besar sus ojitos que tanto han llorado
C
 guardar en mi mente su rostro bendito
F Dm

que se ha marchitado y sola he dejado

Dm (C A# G) C (D C A) Dm (C A# G) C (D C A) Dm
Dm C Dm
Es de noche y en su celda se oye un lamento
C Dm
es de noche y en su celda se oye un lamento.

Dm (C A# G) C (D C A) Dm (C A# G) C Dm (Dm-Dm-Dm)

Te cambio por otra

Intro:

Melodía: G-B G-B-A-B A-B A-B-G-B E-B-G B-E-D#-D-F# (B)(B)(B-B)(Em)

B Em B Em-Am-Em-B-Em-Am-Em (B-B-B-B-Em-Em)

(Em) B Em

Es una noche hermosa (para engañarte para engañarte)

B Em

Es una noche hermosa (para engañarte para engañarte)

Am Em B Em

Voy a comprar pastillas para que duermas para doparte

Am Em B Em (Em-D#)

Voy a comprar pastillas para que duermas para doparte

D G

Y después de las doce voy a fugarme, voy fugarme

D G

Y después de las doce por la ventana, voy a escaparme

Am Em B Em

tengo todo planeado y una chica que va a esperarme

Am Em B Em (A) (B-B-B-B-Em)

tengo todo planeado y una chica en otra parte

(Em) (Em-D-C) B Em

Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)

B Em

Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)

Am Em B Em

y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

Am Em B Em (A) (B-B-B-B-Em)

y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

(Em) (Em-D-C) B Em

Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)

B Em

Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)

Am Em B Em

y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

Am Em (B B-B)

y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

B Em B Em-Am-Em-B-Em-Am-Em (B-B-B-B-Em-Em)

(Em) B Em
Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)
B Em
Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)
Am Em B Em
y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota
Am Em B Em (A) (B-B-B-B-Em)
y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

(Em) (Em-D-C) B Em
Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)
B Em
Esta noche te cambio por otra (por otra por otra)
Am Em B Em
y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota
Am Em (B B-B)
y cuando yo regrese vos no sabrás ni jota

Gracias a Dios

Intro:

Gm D x4 //En Gm el bajo hace: (G G F D# D a negras)

Gm D Gm

(Gracios a Dios ya no debo na)

(gracias a Dios ya no debo na)

Gm D* Gm D* //D*:D con bajo en A y D)

Yo me hice el muerto un día y lo anunciaron por radio

Gm D

y fueron a mi rosario todos en ese día

Gm D* Gm D

Al oír la gritería todo el mundo me miraba

Gm D* Gm D*

y vi que uno levantaba la sábana con cuidado

Gm D

me dijo estás perdonado a mi no me debes nada

Gm D Gm

(Gracios a Dios ya no debo na)

(gracias a Dios ya no debo na)

Gm D x4 //En Gm el bajo hace: (G G F D# D a negras)

Repiten los acordes

Final:

(Gm Gm Gm Gm-Gm)