

**Demente Carnaval**  
**Un Segundo es Demasiado**

Intro: La toca durante toda la primera parte,  
aunque sea las notas.

```

      G                      D
e//-----3-----3p2----0h2p0--
B//-----3-----3-----
G//-----0-----2-----
D//-----0----0----0----0-----
A//-----0h2--0h2--0h2-----
E//--3-----

```

```

      Em                      G      F#m      Em      D      G
e//-----3-----2-0-----
B//-----3-----3-----3-----3-----0-----
G//-----5-----5-----2--3-----
D//--2-----2-----2--/5-----4-----2-----0-----
A//-----
E//-----3--

```

Por más que no les suene, las ultimas notas estan bien por el simple hecho de que es un arpegiado del acorde que se toca. Lo puse yo porque sino tocaba cada nota sola y quedaba medio vacío. Ustedes toquen como quieran.

```

      A1                      A2
Una canción que suena y te alimenta
Que nunca vas a olvidar

```

```

      A1                      A3
Un mar de diferencias entre la guerra y la paz,
Tan grande como un universo.

```

```

      A1
Ese lugar donde las lagrimas son de felicidad
Y nada escapa todo se nos da.
Demente carnaval

```

```

      C      D
La fiesta va a empezar.

```

-----

Notas de la intro, y en la bajadita de G F#m Em D G, hace esto:  
(Es tocar los mismos acordes pero en triadas)

```

      G      F#m      Em      D      G
e//--777/-555/-333/-23/-7--

```

B||--888/-777/-555/-33/-8--  
 G||--777/-666/-444/-22/-7--  
 D||-----  
 A||-----  
 E||-----

(Igual que antes)

Una canción que tapa las ausencias  
 Esas que duelen y te hacen desvelar.  
 Que las luces aparezcan  
 Y salgamos a volar, entre las nubes blancas.  
 Que las fronteras ya no existan mas  
 Y todo un mundo dispuesto a cambiar,  
 Ya no habrá mas silencios  
 nadie se callara, vas a poder gritar.

G D  
 Quiero saber que por siempre van a estar,

C D  
 Que nunca van a faltar.

G D  
 Que esta alegría no se terminara

C D  
 Siempre, siempre a celebrar.

e||---3-----3-----0-----  
 B||---3-----3-----0-----  
 G||---0-----0-----0-----  
 D||-----  
 A||-----  
 E||-3-----2-----0-----0-2-3-5-3-----

Y a lo último hace una subidida te G a A y regresa:

e||--3/5--3-3-3333/5--3-3-3333/5--  
 B||--3/5--3-3-3333/5--3-3-3333/5--  
 G||-----  
 D||-----  
 A||-----  
 E||-----

Esas notas también esta bien. La cantidad de veces  
 que hay que tocarlas, las maneja cada uno.

Arreglo 1

e||-----

B//-----  
G//-----  
D//-----  
A//--0-2-5--  
E//-----

Arreglo 2

e//-----  
B//-----  
G//-----  
D//-----  
A//--5-6-7--  
E//-----

Arreglo 3

e//-----  
B//-----  
G//--0h2h4-2-0-0--  
D//-----  
A//-----  
E//-----

Arreglo 4

e//-----  
B//-----  
G//--0-2h4-2-0-2-0--  
D//-----  
A//-----  
E//-----

-----

Cualquier duda, bla bla bla: [elenanobostero@hotmail.com](mailto:elenanobostero@hotmail.com)

Saludos desde Castelar.